Master Mondes anciens

Le Master Mondes Anciens propose une formation pluridisciplinaire aux sciences de l'Antiquité, associant histoire, archéologie, langues, littératures et cultures antiques.

Présentation

Le Master Mondes Anciens propose une formation complète aux sciences de l' Antiquité : histoire, archéologie, langues, littératures et cultures antiques sont regroupées au sein d'un cursus unique. Inscrites et inscrits dans un parcours spécialisé, les étudiantes et les étudiants sont invités à approfondir leur discipline de prédilection tout en s'enrichissant de la diversité des approches propres à l'histoire antique, notamment dans les enseignements de tronc commun du semestre 1.

Adossé à deux structures de recherche de renommée internationale, HiSoMA et la MOM, ce master co-accrédité bénéficie de la mise en commun des séminaires de recherche des universités Lyon 2, Lyon 3, Savoie Mont-Blanc et de l'ENS de Lyon, proposant aux étudiantes et aux étudiants une offre de formation inégalée. Les spécialités des enseignantes-chercheuses et des enseignants-chercheurs permettent de couvrir toute l'Antiquité méditerranéenne, égyptienne et proche-orientale, depuis le IVe millénaire jusqu'à la fin de l'Empire romain.

L'apprentissage des langues anciennes couvre un large panel : latin, grec, étrusque, égyptien, sumérien, akkadien, syriaque et hébreu biblique. Le mémoire de recherche, pierre angulaire de la formation, est préparé sur les deux années.

Les étudiantes et les étudiants du Master Mondes Anciens peuvent choisir de suivre un double cursus avec le Master Humanités Numériques, conduisant à la délivrance de deux diplômes. La formation est alors organisée afin de combiner des cours à l'ENSSIB ainsi qu'une partie des enseignements

Lieu de la formation

- Campus Berges du Rhône (BDR)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+3

Durée de la formation

2 ans

Discipline(s)

- Mention/diplôme

Responsable(s) de la formation

Responsable de la formation : Alexandre Vincent - alexandre.vincent2@univ-lyon2.fr

Coût de la formation

Le montant des droits d' inscription en master, fixé au niveau national, évolue chaque année universitaire. Pour plus d'informations, consultez la page Droits et montants d'inscription.

disciplinaires en sciences de l'Antiquité.Un mémoire final unique est alors soutenu à la fin du M2.

Les + de la formation

La formation se distingue par une approche pluridisciplinaire, une forte ouverture sur la recherche et la possibilité de construire un parcours personnalisé.

Candidature

Modalités de candidature

Les candidatures pour intégrer une 1re année de master (M1) en formation initiale s'effectuent via la plateforme Mon Master.Les candidatures pour intégrer une 2e année de master (M2) s'effectuent via eCandidat, selon le calendrier de candidatures défini par l'Université Lumière Lyon 2.

Modalités de candidature spécifiques

Pour les candidates et candidats non européens résidant dans un pays couvert par Campus France : la procédure s'effectue via la procédure **Études en France** , sur le site Campus France.

Et après ?

Niveau de sortie

- Master

Activités visées / compétences attestées

Compétences communes visées du diplôme

- RNCP40686BC01 - Mettre en œuvre les usages avancés et spécialisés des outils numériques
- RNCP40686BC02 - Mobiliser et produire des savoirs hautement spécialisés
- RNCP40686BC03 - Mettre en œuvre une communication spécialisée pour le transfert de connaissances
- RNCP40686BC04 - Contribuer à la transformation en contexte professionnel
- RNCP40686BC05 - Analyser et interpréter les sources antiques
- RNCP40686BC06 - Mener un projet de recherche en sciences de l'Antiquité, incluant la dimension archéologique
- RNCP40686BC07 - Valoriser et conserver le patrimoine antique

Connaissances communes visées du diplôme

- Compétences transversales
- Identifier les usages numériques et les impacts de leur évolution sur le ou les domaines concernés par la mention
- Se servir de façon autonome des outils numériques avancés pour un ou plusieurs métiers ou secteurs de recherche du domaine
- Mobiliser des savoirs hautement spécialisés, dont certains sont à l'avant-garde du savoir dans un domaine de travail ou d'études, comme base d'une pensée originale
- Développer une conscience critique des savoirs dans un domaine et/ou à l' interface de plusieurs domaines
- Résoudre des problèmes pour développer de nouveaux savoirs et de nouvelles procédures et intégrer les savoirs de différents domaines
- Apporter des contributions novatrices dans le cadre d'échanges de haut niveau, et dans des contextes internationaux
- Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation afin de proposer des solutions adaptées et/ou innovantes en respect des évolutions de la règlementation
- Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation
- Communiquer à des fins de formation ou de transfert de connaissances, par oral et par écrit, en français et dans au moins une langue étrangère
- Gérer des contextes professionnels ou d'études complexes, imprévisibles et qui nécessitent des approches stratégiques nouvelles
- Prendre des responsabilités pour contribuer aux savoirs et aux pratiques professionnelles et/ou pour réviser la performance stratégique d'une équipe
- Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif
- Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique dans le cadre d'une démarche qualité
- Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale
- Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles Compétences spécifiques de la mention
- Identifier, sélectionner et analyser divers types de sources antiques (textuelles, archéologiques, iconographiques, épigraphiques, numismatiques) en utilisant les méthodes critiques appropriées
- Évaluer la pertinence, la fiabilité et les limites de chaque source pour la recherche, en tenant compte de leur contexte historique, social et culturel

• Mobiliser les langues anciennes (grec ou latin) pour la compréhension et l'analyse des textes originaux
• Interpréter les données issues des sources, en les croisant avec d'autres sources et avec la recherche historiographique et en développant une argumentation rigoureuse
• Communiquer les résultats de l'analyse de sources de manière claire, précise et argumentée, à l'écrit comme à l'oral, en utilisant le vocabulaire et les conventions propres à la discipline
• Se servir des outils numériques pour la recherche, le traitement et la diffusion des données
• Formuler une problématique de recherche originale et pertinente, en lien avec les enjeux actuels de la recherche sur les mondes anciens
• Concevoir et mettre en œuvre un protocole de recherche adapté, en mobilisant les méthodes et outils appropriés, notamment les outils numériques
• Mener des opérations de terrain en archéologie : diagnostic, fouilles, relevés, en appliquant les méthodes et techniques propres à cette discipline
• Réaliser un travail de recherche en autonomie, depuis la collecte des données jusqu'à leur analyse et interprétation, en respectant les règles de la méthodologie scientifique
• Identifier, sélectionner et se mettre en relation avec des acteurs partenaires de la recherche : chercheurs, institutions, musées, services d'archéologie, etc
• Valoriser et diffuser les résultats de la recherche auprès de différents publics (chercheurs, professionnels du patrimoine, grand public) en utilisant des supports adaptés (articles, communications, expositions, etc.)
• S'adapter à des problématiques inconnues et faire preuve d'esprit critique et innovant dans la conduite de la recherche
• Identifier les enjeux de la conservation et de la valorisation du patrimoine antique dans ses dimensions matérielles et immatérielles
• Appliquer les méthodes et techniques de la conservation préventive et curative adaptées aux différents types de biens archéologiques (objets, structures, sites)
• Identifier les méthodes d'examens et analyses scientifiques nécessaires à la caractérisation des matériaux constitutifs et de la structure du bien culturel
• Mettre en œuvre des actions de valorisation du patrimoine auprès de différents publics, en utilisant des supports et des techniques de communication adaptés
• Collaborer avec les différents acteurs de la conservation et de la valorisation du patrimoine (conservateurs, restaurateurs, médiateurs culturels)
• Évaluer les conséquences d'une intervention sur la signification culturelle et sociale du bien patrimonial

• Organiser et gérer la documentation et les données relatives aux biens patrimoniaux Dans certains établissements, d'autres compétences spécifiques peuvent permettre de décliner, préciser ou compléter celles qui sont proposées dans le cadre de la mention au niveau national. Pour en savoir plus se reporter au site de l'établissement.

Secteur(s) d'activités ou types d'emploi accessibles

- Archéologue - Conservateur du patrimoine culturel - Chargé de valorisation du patrimoine - Ingénieur des services culturels et du patrimoine - Ingénieur d' étude, en archéologie de terrain - Ingénieur d'étude en techniques archéométriques) - Chargé d'opérations, régisseur, assistant régisseur - Chargé d'études, chargé de mission dans le domaine de l'art et du patrimoine - Médiateur culturel Sous réserve de réussite au concours, les diplômés pourront accéder à des postes d'attaché de conservation du patrimoine.