MASTER 1 HISTOIRE DE L'ART / ARTS ET CULTURES VISUELLES

- MASTER 1 HISTOIRE DE L'ART / ARTS ET CULTURES VISUELLES

Orienté vers la connaissance des enjeux de la recherche actuelle en Histoire de l'Art, le parcours propose une professionnalisation qui correspond aux attentes des structures culturelles en termes d'emploi. Des enseignements de préparation aux concours

Présentation

Orienté vers la connaissance des enjeux de la recherche actuelle en Histoire de l'Art, le parcours propose une professionnalisation qui correspond aux attentes des structures culturelles en termes d'emploi. Des enseignements de préparation aux concours de la fonction publique et territoriale sont dispensés. Centré sur les périodes moderne et contemporaine, le parcours offre une cohérence chronologique et thématique définie en étroite relation avec le laboratoire LARHRA UMR 5190. Les partenariats avec les institutions culturelles et muséales régionales renforcent la connaissance du milieu professionnel et garantissent l'accueil des étudiant·es en stage. Des mutualisations avec LESLA, la mention Matilda Études sur le Genre et le double diplôme en partenariat avec la mention Humanités numériques diversifient l'offre de formation pour correspondre aux attentes multiples des étudiant·es.

spécificités

Stage obligatoire, en M1 ou en M2, au semestre 2, d'une durée de 80 heures minimum. Un rapport de stage nécessitant 20 heures de préparation est attendu.

Candidature

Modalités de candidature

Le dépôt des dossiers de candidatures se fait en ligne, exclusivement via la plateforme Mon Master (procédure dématérialisée).

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Berges du Rhône (BDR)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+3

Public ciblé

Les candidats doivent justifier d' une formation en Histoire de l'art niveau L3. Ils disposent d'une culture artistique précise, d'une culture générale étendue et d'un bon niveau rédactionnel. Ils se destinent à une carrière dans le domaine de la culture et du patrimoine.

Discipline(s)

- Archéologie Histoire Histoire de l'art
- Arts de la scène Musique Culture

Responsable(s) de la formation

Annie CLAUSTRES

Contact secrétariat

M1-2.haa.tt@univ-lyon2.fr

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l' Université Lumière Lyon 2

Le parcours Arts et cultures visuelles permet aux étudiants d'acquérir les compétences nécessaires à des nombreux métiers de l'art et de la culture. Le parcours favorise l'autonomie intellectuelle et prépare aux capacités attendues dans le monde professionel. Une préparation méthodologique aux concours de la fonction publique renforce les capacités rédactionnelles et ouvre la voie aux carrières des institutions patrimoniales.

- Maîtriser les enjeux actuels de l'histoire de l'art
- Construire, communiquer et valoriser la recherche en histoire de l'art
- Se positionner dans le champ professionnel de l'art, de la culture, de la documentation et du tourisme

Secteur(s) d'activités ou types d'emploi accessibles

Les compétences scientifiques acquises préparent aux métiers, des musées, des institutions culturelles, de la recherche, de la documentation, du journalisme et du marché de l'art. A l'issue du M2, elle ouvre l'accès aux études doctorales.

est composé des droits d' inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette page.