

MASTER 1 MONDES ANCIENS / HISTOIRE

· MASTER 1 MONDES ANCIENS / HISTOIRE ANCIENNE

Formation mêlant histoire, archéologie et langues anciennes, ce master a pour objectif de former de futurs spécialistes de haut niveau dans le domaine des langues et littératures anciennes, de l'histoire de l'Antiquité et de l'archéologie,

Présentation

Formation mêlant histoire, archéologie et langues anciennes, ce master a pour objectif de former de futurs spécialistes de haut niveau dans le domaine des langues et littératures anciennes, de l'histoire de l'Antiquité et de l'archéologie, capables d'avoir un accès direct à leurs sources, quelles qu'elles soient (manuscrits, inscriptions, objets archéologiques...), de les situer dans leur contexte historique et culturel et de les exploiter, de leur étude à leur publication. Le parcours Histoire s'adresse plus spécifiquement à des étudiants désireux d'acquérir les compétences nécessaires pour exploiter les sources textuelles et matérielles permettant de reconstruire l'histoire des sociétés méditerranéennes anciennes, du Proche-Orient et de l'Égypte à la Gaule, l'Espagne et la péninsule Ibérique, du III^e millénaire av. J.-C. à la fin de l'Antiquité et au début du Moyen Âge.

A noter qu'il est possible de suivre le double master Mondes Anciens-Humanités numériques grâce à un parcours aménagé.

spécificités

Stage professionnalisant obligatoire de 105h min. à réaliser en M1 (jusqu'au 31/08 de l'année de M1).

Candidature

Modalités de candidature

Suite à la publication de la loi n°2016-1828 du 23 décembre 2016, L'admission à la 1^{ère} année de master dans les différentes mentions de master est subordonnée à l'examen d'un dossier de candidature. Cet examen, qui peut être suivi d'un entretien et/ou d'épreuves écrites, a pour objet d'apprécier la qualité académique du dossier ainsi que l'adéquation du cursus de formation antérieur du/de la candidat.e et de son projet personnel et professionnel avec la mention de master à laquelle il/elle postule. Pour certaines mentions de master, des pièces complémentaires peuvent être exigées.

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Berges du Rhône (BDR)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+3

Public ciblé

La formation s'adresse à des étudiants titulaires d'une Licence d'Histoire, Histoire-Géographie, Lettres Classiques ou Archéologie-Histoire de l'art.

Responsable(s) de la formation

[Gilles van Heems](#)

contact secrétariat

[Christelle Rizzo](#)

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l'Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d'inscription nationaux, plus la contribution Vie Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur [cette page](#).

La procédure de recrutement et l'examen des admissions se fait en présence du/de la responsable de formation qui réunit de manière collégiale, au moins 3 enseignants.es titulaires et le cas échéant, des personnalités extérieures intervenant dans la formation.

Les candidatures sont à déposer sur la plateforme [eCandidat](#) selon le [calendrier de candidature](#)

- pour les étudiant.es non inscrit.es à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les étudiant.es inscrit.es à l'Université Lumière Lyon 2
- pour les candidat.es de l'Union Européenne, de l'Espace Économique Européen ou de la Suisse (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)
- pour les étudiant.es non européen.nes qui résident en France ou dans un pays non équipé de Campus France (dossier de "Demande d'accès" via eCandidat)

Pour les étudiant.es non européen.nes qui résident dans un pays équipé de Campus France : la procédure CEF/Campus France est en ligne sur le site Campus France de votre pays

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

Mener un projet de recherche : capacités d'analyse et de synthèse, compétences rédactionnelle, méthode scientifique, savoir proposer et correctement mener à terme un protocole scientifique, constituer un corpus ou un catalogue de sources ; maîtriser les outils d'organisation, de suivi et d'évaluation d'un projet.

Compétences linguistiques : maîtriser au moins une langue ancienne, et une langue étrangère ; compétences de traductions et de commentaires des textes.

Savoir mobiliser les connaissances acquises pour s'adapter rapidement à la polyvalence des tâches impliqués par les métiers du savoir et de la transmission du savoir, et par les métiers du patrimoine.