

MASTER 1. SEMESTRE 1

41BJAUA1 - UE1 : INTRODUCTION A LA RECHERCHE (3 enseignements)

41BJAA01 Introduction aux études médiévales

Enseignants : Clément Carnielli, Marie-Pascale Halary, Cyrille Aillet, Anne Flammin

cyrille.aillet@univ-lyon2.fr ; clement.carnielli1@univ-lyon2.fr ; marie-pascale.halary@univ-lyon2.fr ; anne.flammin@mom.fr

Deux blocs de 2h/semaine : 2h le mardi (8h-10h), 2h le jeudi (17h-19h)

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 117

Ce cours présente l'historiographie et les enjeux de la recherche en histoire, archéologie et littérature des mondes chrétiens et musulmans médiévaux.

Assuré par plusieurs enseignants-chercheurs, il a l'ambition de sensibiliser les étudiants-e-s sur les recherches en cours dans les principales spécialités réunies dans le Master (archéologie, histoire, littératures des mondes chrétiens et musulmans) et rendre possible, dans l'esprit du laboratoire CIHAM-UMR 5648, une approche comparative.

Dans ce cadre, les étudiant-e-s auront pour objectif de situer leur propre sujet de recherche dans le mouvement historiographique. Le travail personnel réalisé pourra constituer une section du pré-mémoire qui conclut l'année de Master 1.

Evaluation : un écrit de quatre à cinq pages situant le sujet de recherche dans l'historiographie. Remise sur Moodle en fin de semestre 1. En 2^e session : oral.

41BJAA02 Etudes historiques et société

Cyrille Aillet, Clément Carnielli

cyrille.aillet@univ-lyon2.fr ; clement.carnielli1@univ-lyon2.fr

Mardi, 14-16h

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 122

Ce cours propose une réflexion sur le médiévalisme, c'est-à-dire sur les formes de réception et de représentation actuelles du Moyen Âge. Il examine comment l'époque contemporaine imagine, reconstruit, s'approprie et parfois instrumentalise ce passé historique ; mais également comment les enjeux actuels de société déterminent et infléchissent le travail de l'historien.

La première partie du cours portera sur les usages et mésusages contemporains du passé de l'Islam. Il sera question du retour aux fondements revendiqué par les courants politico-religieux salafistes et du défi qu'ils représentent pour l'historien de l'Islam médiéval. Mais aussi de la progression, en Occident, d'un discours simplificateur sur le passé arabo-musulman qui prend le relai de l'orientalisme des XIX^e-XX^e siècles, naguère décrypté par Edward Saïd.

La deuxième partie du cours entamera une réflexion sur la place du Moyen Âge dans les discours politiques et économiques contemporains et portera sur un certain nombre de dossiers thématiques qui montrent comment entre XIX^e et XX^e siècle les débats et les opinions politiques ont influencé la vision du Moyen Âge et l'interprétation des sources. Nous aborderons en particulier certains domaines qui n'ont pas encore été explorés sous l'angle du médiévalisme, à savoir l'histoire économique, l'histoire du droit et l'histoire des hérésies.

41BJAA03 De la Licence au Master

Cyrille Aillet, cyrille.aillet@univ-lyon2.fr

Vendredi, 14h-16h (19 septembre ; 3 octobre ; 10 octobre ; 17 octobre ; 24 octobre ; 7 novembre ; 21 novembre ; 28 novembre ; 5 décembre)

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 117, début 19 septembre

L'objectif de ce cours est d'accompagner les étudiant.e.s dans la transition entre la licence et le Master en veillant à ce qu'ils acquièrent une maîtrise définitive de la méthodologie et des outils de recherche en médiévistique. Le but est d'accompagner la gestation du projet scientifique et d'aborder les différentes étapes du travail de recherche, depuis la définition du sujet et la constitution du corpus de sources jusqu'à la rédaction du mémoire, y compris dans ses aspects les plus formels (argumentation, expression, citations, normes bibliographiques...). Les étudiants seront également introduits aux différentes ressources numériques (instruments de travail, logiciel de gestion bibliographique, corpus en ligne, bases de données...) utiles aux médiévistes. Les séances alterneront entre cours magistraux, séances pratiques en demi-groupes et visites de centres de documentation ou d'archives.

41BJAUB1 - UE2 : INTRODUCTION AUX SOURCES MEDIEVALES (2 enseignements à choisir)

41BJAB01 Introduction aux sources islamiques

Cyrille Aillet, cyrille.aillet@univ-lyon2.fr

Vendredi, 12h-14h, début le 19 septembre

Lieu : MSH

Ce cours propose une découverte et une typologie des sources arabes les plus fréquemment consultées par les historiens de l'Islam médiéval. Celles, précisément, que les étudiant-e-s seront susceptibles de rencontrer et d'utiliser dans la conduite de leur recherche. Le parcours débutera par une présentation d'ensemble des ressources et des outils qu'il faut connaître pour se repérer dans la documentation. On passera ensuite en revue différentes catégories de sources écrites en soulignant leurs caractéristiques stylistiques et formelles, leur évolution et leurs formes de différenciation et la manière dont les historiens les ont exploitées dans leurs recherches. Une place importante sera accordée à l'écriture de l'histoire, des origines à l'époque mamlouke. On abordera également la littérature biographique, qui compense partiellement la rareté des archives dans le monde islamique médiéval, la littérature géographique et les récits de voyage, la littérature de cour et les miroirs aux princes. Enfin, on examinera l'immense production juridique et ses usages par l'historien, avant d'évoquer les écrits administratifs et pragmatiques.

41BJAB04 Traduire les sources arabes médiévales

Lahcen Daaif Lahcen.Daaif@univ-lyon2.fr

Jeudi, 10h-12h, début 18 septembre

Lieu : MSH, salle Janine Sontag

Ce séminaire M1 est consacré principalement à la traduction, mais aussi à la lecture des sources arabes médiévales. Il s'adresse aux étudiants de master qui s'engagent déjà dans la recherche, dans le domaine des humanités et des sciences humaines et sociales. Un niveau non débutant en arabe sera requis, les étudiants devant posséder un niveau de lecture correct et de préférence soutenu. L'objectif de ce séminaire est tout d'abord de renforcer, au moyen de lectures attentives des textes arabes édités, la connaissance des étudiants en langue arabe médiévale. A travers une compréhension approfondie de ces textes, ce séminaire vise ensuite à initier les étudiants aux outils et aux techniques de leur traduction. Par ailleurs, ce séminaire propose un parcours à travers les grands domaines du patrimoine écrit de l'Islam médiéval : historiographie, littérature (*adab*), poésie (*šī'r*), sciences religieuses, droit (*fiqh*), documents légaux, épigraphie etc. Le travail sur les textes et les documents est alors l'occasion d'accéder au contexte historique à travers l'étude de la langue et du genre littéraire en question. Il

permet aux étudiants de découvrir les champs lexicaux et les styles d'écritures propres à chaque domaine.

41BJAB02 Outils et méthodes de l'archéologie médiévale

Damien Martinez, d.martinez@univ-lyon2.fr

Jour et horaires : mercredi 16h-18h, début 1^{er} octobre

Lieu : Lyon, BdR

Ce cours se présente sous la forme d'ateliers hebdomadaires permettant d'acquérir un certain nombre de notions dans l'utilisation d'outils et dans la mise en application de méthodes largement développées en archéologie médiévale. Différents intervenants se succéderont au fil des séances, afin de présenter leurs domaines de spécialités, mais également certains aspects plus généraux propres aux métiers de l'archéologie.

41BJAB05 Outils informatiques de l'archéologie, remise à niveau

Jwana Chahoud, jwana.chahoud1@univ-lyon2.fr

Une semaine intensive en octobre

41LHAB01 Traitement de documents textuels (niveau 1)

Bruno Bureau, bruno.bureau@univ-lyon3.fr.

Les cours ont lieu certains lundis après-midi de 13h30 à 16h30, début 8 septembre¹

Lieu : Enssib (17/21 boulevard du 11 novembre 1918, Villeurbanne), salle N.1.15 (sauf le 1^{er} lundi, salle N. 1.08)

Objectifs de l'enseignement : apprendre à constituer un corpus numérique à partir de documents textuels encodés et annotés, en intégrant des documents multimedia. Construire l'architecture du corpus, insérer les liens et relations nécessaires entre les éléments et produire une visualisation basique du résultat.

41BJAB03 Paléographie

¹ L'emploi du temps est consultable à cette adresse

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Dd3Y_gRPHMqUYkp9QOd78PIBNe66qDkY/edit?usp=sharing&ouid=117463867908851128685&rtpof=true&sd=true toute l'année.

Julien Théry, Julien.Thery@univ-lyon2.fr

Mardi 10h-12h, début 16 septembre

Lieu : Lyon 2, BdR, GAI 408, BEL 213, GAI 210

Le cours d'initiation à la paléographie médiévale aura lieu les mardis de 10h à 12h à partir du 16 septembre sur le site des Berges du Rhône. On s'entraînera au déchiffrement d'une assez large typologie de documents d'archive en latin et en langue vernaculaire produits entre le XII^e et le XIV^e siècles.

41DAAC01 Langue française médiévale

Montorsi Francesco, francesco.montorsi@univ-lyon2.fr

Mercredi, 12h-14h

Lieu : Lyon 2, BdR, DEM 019

Que nous reste-t-il de la littérature médiévale ? La réponse est simple. Des manuscrits. Qu'ils soient somptueux ou pauvres, qu'ils aient été écrits avec soin ou par des copistes malhabiles, ces anciens objets écrits à la main fournissent la principale porte d'entrée pour comprendre la culture médiévale. En adoptant une approche progressive et centrée sur les travaux pratiques, le séminaire entend fournir les instruments utiles pour le déchiffrement de ces livres ainsi que pour l'édition des textes qu'ils contiennent. Pour ce faire nous nous appuierons sur un cas pratique : la transcription et l'édition d'un texte médiéval qui jusqu'aujourd'hui n'a pas encore été édité.

41BJAUC1 - UE3 : LANGUE VIVANTE : (1 enseignement à choisir)

41BJAC01 Anglais

On choisira le cours à Lyon 2 ou à Lyon 3, selon son établissement d'inscription

Anglais à Lyon 2 → Claire Téchené, claire.techene@univ-lyon2.fr

Vendredi 10h-11h30, 14 séances, début 12 sept

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 117

Développement et entretien des 4 compétences langagières (lire, écrire, écouter, parler) à partir de sujets et de documents authentiques de source universitaire : documentaires, conférences, articles, chapitres d'ouvrage, rédaction de courriels, d'abstracts, de book reviews... Cours progressif

sur les 3 semestres, niveau B2 à C1. Au S1 : - reading : articles de presse générale et spécialisée et au moins 1 article scientifique/chapitre d'ouvrage - writing : 350 mots minimum - listening : écoute guidée (questionnaire), documents audio ou vidéo de 3 à 5 mn - speaking : conversation informelle sur des sujets spécifiques au domaine du master—5 à 10 mn Apprentissage d'une fiche de vocabulaire dédiée.

→ Anglais à Lyon 3

41BJAC02 Autre langue vivante -->

S'adresser au centre de langues de l'ENS ou Lyon 3

<https://www.ens-lyon.fr/formation/departements-et-centres/centre-de-langues>

<https://www.univ-lyon3.fr/centre-de-competences-en-langues>

41BJAC03 Initiation à l'arabe (niveau 1)

Sabrina Benaziza, sabrina.benaziza@univ-lyon2.fr

Jeudi, 8h-10h

Lieu : Lyon 2, BdR, GAI 116 et GAI 029 pour le cours du 25/09

41BJAUD1 - UE4 : SEMINAIRE DE RECHERCHE (1 séminaire à choisir)

41BJAD01 Italies médiévales

Séminaire réparti sur les deux semestres. Il compte pour le premier semestre

Clément Carnielli, clement.carnielli1@univ-lyon2.fr

Mercredi, 17h-19h, début 15 octobre (15/10, 12/11, 03/12, 17/12, 21/01, 11/02, 11/03, 25/03, 08/04, 06/05)

Lieu : MSH, salle Elise Rivet

Le séminaire « Histoire de l'Italie médiévale » propose les recherches en cours sur l'histoire de la péninsule (cités-états, Etat pontifical, Royaume de Sicile) et sur les relations économiques, culturelles et politiques avec l'Europe continentale et la Méditerranée.

Ce séminaire est ouvert aux étudiant.e.s de M1, M2 et aux doctorant.e.s. Il est particulièrement conseillé aux étudiant.e.s en mobilité entrante ou sortante des Parcours HISTARMED et de la « Laurea Magistrale » Lyon 2-Turin.

41BJAD02 Histoire du gouvernement

Julien Théry, Julien.Thery@univ-lyon2.fr

Lundi, 17-19h

MSH, salle Berty Albrecht, les lundis 15/09, 22/09, 29/09 (séance spéciale en salle Marc Bloch), 13/10, 20/10, 3/11, 17/11, 01/12, 08/12 et 15/12

Le séminaire *Histoire du gouvernement médiéval* de cette année 2025-2026 sera consacré aux « Sources pour l'histoire du procès des templiers (1307-1314). 1. Du déclenchement de l'affaire au coup d'arrêt imposé par le pape (mai 1307-février 1308) ».

Le 13 octobre 1307, les officiers du roi de France Philippe IV le Bel arrêtaient tous les membres de l'ordre du Temple présents dans le royaume. Le procès politique le plus retentissant de toute l'histoire du Moyen Âge allait se prolonger pendant quatre ans et demi, jusqu'à la suppression de l'ordre prononcée par le pape au Concile de Vienne au mois de mars 1312 – la mort de Jacques de Molay sur le bûcher, deux ans plus tard, clôturant l'affaire. Le séminaire de cette année sera le premier d'un cycle pluriannuel consacré au recensement systématique, à la traduction et au commentaire des sources disponibles pour l'histoire du procès, avec pour objectif une relecture d'ensemble. On accordera une attention particulière aux lettres pontificales émises dans le cadre de l'affaire, en relation avec le développement d'*APOSCRIPTA database – Unified Corpus of Papal Letters*.

Des notions de latin, au minimum, sont requises pour la participation au séminaire. Le travail de traduction des documents aura pour objectif non seulement leur compréhension minutieuse et leur interprétation historique, mais aussi le perfectionnement des étudiants dans la maîtrise de la grammaire et de la syntaxe médiolatines. Les travaux du séminaire incluront une initiation à la diplomatique pontificale et au maniement la base de données APOSCRIPTA.

41BJAD08 Histoire politique et militaire du Moyen Age occidental

(Cours avec d'autres intitulés. Dans les EDT : *Histoire du Moyen Age occidental, Ve-XIIe* ; à Lyon 3 : *Histoire du 1er Moyen-Âge*)

Séminaire réparti sur les deux semestres. Il compte pour le premier semestre

Marie-Céline Isaïa, marie.isaia@univ-lyon3.fr

Mardi, 16h-18, une semaine sur deux, début 16 septembre

Lieu : Lyon 3, salle Athéna 12 (7 rue Chevreul)

Avec *Christianity and the Rhetoric of Empire. The Development of Christian Discourse*, Berkeley/Los Angeles/Londres, 1991, Averil Cameron a attiré l'attention des historiens sur le fait que

la christianisation du monde romain est passée à partir du II^e siècle par la création d'une langue et d'une littérature nouvelles, et plus généralement d'un récit qui donne un sens neuf à l'histoire du monde, des peuples, des États, des individus. Suivant cette intuition, ce séminaire se demande ce que la christianisation a changé à l'écriture de l'histoire en prenant les *Sept livres contre les païens* d'Orose (ca 416/417) comme point de départ. Il suit dans l'ordre chronologique le développement d'un discours médiéval sur les événements – quelle place pour le hasard, la providence, les miracles et le surnaturel ? – dans plusieurs genres historiographiques – Histoires, chroniques, *Annales*, *Gesta*, *Vies*, etc. Après Orose, on lira en particulier Grégoire de Tours (m. 594), Isidore de Séville (m. 636), Bède le Vénérable (m. 735) puis les historiens de la période carolingienne (Fréculf de Lisieux, Éginhard, Thégan, L'Astronome, Adon de Vienne) et post-carolingienne (Folcuin de Lobbes). La connaissance du latin n'est pas requise, les sources seront étudiées en traduction.

41BJAD04 Histoire des campagnes de l'occident médiéval

Séminaire réparti sur les deux semestres. Il compte pour le premier semestre

Nicolas Carrier, nicolas.carrier@univ-lyon3.fr

Mardi, 16-18h, une semaine sur deux, début 23 septembre

Lieu : Lyon 3, salle Athéna 12

Le séminaire sera consacré au fonctionnement des justices seigneuriales entre le XI^e et le XV^e siècle, sur la base de l'examen de nouveaux dossiers documentaires. Longtemps considérées comme le lieu d'expression par excellence de l'arbitraire seigneurial, les justices seigneuriales font aujourd'hui l'objet d'une réévaluation. Après une présentation historiographique et problématique, on étudiera des dossiers illustrant notamment la place des paysans (comme individus et communautés) dans les mécanismes judiciaires. On verra aussi comment les sources judiciaires sont une voie d'accès à la connaissance des sociétés rurales.

42BJAA04 Mondes médiévaux (villes islamiques)

Ce cours est donné au premier semestre, mais compte pour le deuxième

Elodie Vigouroux, elodie.vigouroux@univ-lyon2.fr

Titre de l'enseignement : *Les villes des mondes musulmans médiévaux : espaces, acteurs et pratiques*

Mercredi 12h-14h, première séance 17 septembre

Dans la première moitié du XX^e siècle, l'historiographie occidentale des villes du monde islamique a été dominée par une lecture orientaliste : les médinas d'Afrique du Nord et du Proche-Orient y étaient érigées en modèles intemporels, applicables à toutes époques dans tous les territoires régis par un pouvoir musulman. Cette vision a été progressivement remise en question grâce à l'étude des morphologies urbaines et des institutions sur la longue durée. Notre séminaire, consacré à la période médiévale, se déploiera en deux volets.

Le premier reviendra sur la notion de « ville islamique » et sur son évolution historiographique, avant d'examiner le devenir des cités conquises par les arabo-musulmans au VII^e siècle (Damas) et l'émergence des nouvelles fondations au Machrek et au Maghreb (Fustat, Bagdad, Mahdiyya...), à travers les textes et les vestiges.

Le second s'appuiera sur des sources variées — textuelles, archéologiques et iconographiques — pour éclairer l'histoire des villes du Proche-Orient et d'Égypte du XII^e au XVI^e siècle. L'accent sera mis sur les acteurs sociaux et économiques de la fabrique urbaine mais aussi sur l'architecture et la vie quotidienne au sein de ces cités.

41DAAE02

Littérature médiévale à Lyon 2

Charlotte Guiot, charlotte.guiot@univ-lyon2.fr

Jeudi, 8h-10h

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 015

Dans l'univers médiéval chrétien, la nature, création divine, constitue un tout cohérent. Cela n'empêche pas l'existence d'une grande variété d'écritures savantes à son sujet, reflétant autant de manières différentes d'aborder scientifiquement le monde. Des discours allégoriques comme dans le *Roman de la Rose* mettent en lumière le principe agissant de la nature, tandis que bestiaires et autres encyclopédies divisent et classent en sous-catégories le réel. Dans les textes en moyen français se développent en outre des traités pratiques, pour l'élevage ou l'agriculture, mettant en lumière les interactions de l'homme avec son environnement. Deux fils directeurs guideront notre progression au sein d'un corpus de textes distribués en cours. Quelle(s) nature(s) décrivent d'une part les savants médiévaux ? Quels outils littéraires mobilisent-ils d'autre part pour transmettre le savoir ?

41BJAD05

Littérature et civilisation à l'ENS

Beate Langenbruch, beate.langenbruch@ens-lyon.fr

Lundi, 14h-16h

Lieu : EnS, Site Descartes

Sujet : Épique ! Chanson de geste et société, du Moyen Âge français au Brésil de 2024.

Objectifs : Comprendre le fonctionnement esthétique et plus globalement littéraire d'un genre majeur de la littérature française médiévale, la chanson de geste ; Comprendre son fonctionnement

social et les raisons historiques qui expliquent la particulière durabilité et la réception mondiale de sa matière (cas d'étude : le *cordel* carolingien au Brésil des XX^e/XXI^e siècles) ; S'approprier personnellement la matière épique médiévale et participer à un projet collectif d'écriture.

41BJAD06 Littératures politiques à l'âge classique de l'Islam

Pascal Buresi, pburesi@ehess.fr

Lundi 14h-16h, début 16 septembre

Lieu : EnS, site Descartes

En partant de l'étude des institutions de l'Islam classique, ce séminaire vise à fournir les clefs d'une meilleure compréhension du fonctionnement d'organes administratifs et d'offices tels que le vizirat, la judicature, le secrétariat ou les ambassades. Il se focalise plus particulièrement sur les liens complexes entre l'armée, le califat et le vizirat dont l'enchevêtrement a été déterminant, en Orient comme en Occident musulmans, au niveau de la définition de la souveraineté et de l'évolution des institutions politiques. L'approche couvre aussi bien les littératures des arts de gouverner (Miroirs des princes) que les traités juridiques ou les chroniques historiques. Les interventions portent sur des contextes précis (l'Irak ou l'Andalousie par exemple) et tiennent compte de l'effort de théorisation ainsi que de l'évolution historique du sens des notions et concepts (jihâd, shari'a, siyâsa, califat, etc.). Le séminaire montre comment les différents auteurs cherchent, d'un côté, à brosser un idéal de gouvernement fondé sur la prudence politique des chefs, la volonté de bien administrer l'État et le souci de l'intérêt général, mais s'intéressent aussi, d'un autre côté, aux réalités de l'exercice effectif des fonctions politiques et à la description de l'univers du pouvoir comme un théâtre de rivalités, de luttes violentes et d'intrigues entre les différents protagonistes. Le séminaire est organisé sous forme de lectures critiques menées à partir de travaux récents ou de référence, qui abordent les différents aspects décrits plus haut.

41BJAD07 Archéologie des espaces et des territoires médiévaux

Séminaire réparti sur les deux semestres. Il compte pour le premier semestre

Laurent Schneider, laurent.schneider@ehess.fr

Jeudis (le matin de 10h à 12h et/ou l'après-midi de 14h à 17h selon les cas). Jeudi 23 octobre 2025 : de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Léger ; Jeudi 13 novembre 2025 : de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Léger ; Jeudi 11 décembre 2025 : de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Berty Albrecht ; Jeudi 15 janvier 2026 : de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Marc Bloch ; Jeudi 12 février 2026, de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Frossard ; date à déterminer : de 10h à 12h.

Le séminaire abordera les grandes tendances actuelles de la recherche archéologique médiévale consacrée à l'étude des territoires, de l'habitat et des systèmes de peuplement. Dans une perspective qui privilégie le temps long du Moyen Âge, ce sont donc les transformations lentes du monde rural

qui seront mises en débat. Les séances se déroulent les jeudis (le matin de 10h à 12h et/ou l'après-midi de 14h à 17h selon les cas). Elles alternent avec des temps plus spécifiquement dédiés aux étudiants de master et des journées d'études ouvertes plus largement à la communauté des archéologues médiévistes du pôle lyonnais. Le lieu retenu est celui de la MSH-LSE (14 ou 16 avenue Berthelot).

41BJAUE1- UE5 : OUVERTURE ET TRANSVERSALITE (1 enseignement à choisir)

41BJAE01 Autre langue vivante ou ancienne

S'adresser au centre de langues de l'ENS, de Lyon 3, à Sources chrétiennes ou au Master Mondes Anciens

<https://www.ens-lyon.fr/formation/departements-et-centres/centre-de-langues>

<https://www.univ-lyon3.fr/centre-de-competences-en-langues>

<https://sourceschretiennes.org/>

<https://www.univ-lyon2.fr/master-1-mondes-anciens-histoire-ancienne>

41BJAE02 Latin médiéval

Marie-Céline Isaïa, marie.isaia@univ-lyon3.fr

Vendredi 8h-10h, début 12 septembre

Lieu : Salle Athena 4 ou Salle Dugas 33, 7 rue Chevreul

Les TD de latin médiéval sont mutualisés avec le Master Archives de Lyon3. Ils sont destinés aux grands débutants motivés, aux recommençants et aux pseudo-débutants qui veulent consolider leurs bases. Chaque séance doit être préparée par l'apprentissage de la leçon de grammaire de la semaine (déclinaisons, conjugaisons, syntaxe) : la leçon est dans le fascicule à charger (pdf ou doc.). Le fascicule n'est pas distribué en version papier.

Le TD en présentiel repose sur des traductions, collective ou individuelle, de sources médiévales qui mettent en application le point de grammaire de la semaine. Les séances sont donc presque entièrement consacrées à de la traduction semi-guidée, dans un esprit d'entraide et de coopération. Les bases grammaticales utiles aux historiens et archivistes sont acquises aux congés de Noël ; elles sont révisées et réutilisées au cours du semestre 2. Les étudiants peuvent apporter des sources utiles pour leur mémoire de recherche et les proposer pour traduction collective.

41BJAE02 Latin médiéval (Atelier Hincmar)

Marie-Céline Isaïa, Frédéric Duplessis

marie.isaia@univ-lyon3.fr ; frederic.duplessis@ens-lyon.fr

Lieu et horaire : Le séminaire se réunit deux fois par mois le vendredi de 14h à 16h aux Sources chrétiennes, à partir du 12 septembre 2025.

La *Vie de saint Remi évêque de Reims* (m. 533/535) est le testament politique et pastoral de l'archevêque Hincmar (845-882), l'un des acteurs les plus visibles du gouvernement carolingien après le partage de Verdun (843). Le séminaire part du texte latin édité par Bruno Krusch en 1896, révisé l'édition par l'identification des sources et la lecture de manuscrits complémentaires, traduit la *Vie* en français. Il rend ainsi accessible la biographie de l'évêque de Reims qui a baptisé Clovis (m. 511) en même temps que les leçons qu'un évêque carolingien tire du passé mérovingien pour définir l'équilibre à maintenir entre le pouvoir royal et la mission sacerdotale. La *Vie* présente l'intérêt majeur d'être composée pour moitié d'extraits patristiques : Hincmar ajoute en effet à la trame narrative ses dossiers dogmatiques sur des questions théologiques d'actualité, comme la double prédestination. Le séminaire s'adresse à tous les médiévistes, historiens et spécialistes de langue et de littérature latine, et à tout chercheur qu'intéresse la transmission des autorités tardo-antiques et médiévales. Il fait partie des enseignements du Master Mondes médiévaux (ENSL, Lyon 2, Lyon 3, Chambéry) et peut être validé au titre du latin médiéval.

Voir <https://sourceschretiennes.org/seminaire/hincmar-reims>

41BABC06

Archéologie du Moyen Age occidental

Anne Baud, anne.baud@univ-lyon2.fr

Mercredi, 8h10h, début 22 octobre

Lieu : Lyon 2, BEL 117

41CLBB05

Islamologie et histoire des idées

Ahmed Oulddali, ahmed.oulddali@univ-lyon2.fr

Vendredi, 8h-10h

Salle : Lyon 2, BdR, ATH 048

Ce cours explore divers aspects de l'islamologie classique, tout en initiant les étudiants à la lecture critique des sources arabes médiévales. L'approche à la fois historique et thématique qu'il adopte permet de présenter les questions majeures de la pensée musulmane au Moyen-âge et de rendre compte de l'évolution des idées dans les différents champs disciplinaires auxquels s'intéressaient les érudits de cette époque (théologie, droit, philosophie, soufisme, etc.). L'analyse d'une série de textes sélectionnés en fonction des thématiques abordées fournit les clés indispensables pour se familiariser avec les écrits arabes médiévaux et pour mieux appréhender les enjeux ayant entouré leur composition et leur transmission.

41LHAA01 Histoire et écosystème des Humanités Numériques

Marianne Reboul, marianne.reboul@ens-lyon.fr

Les cours ont lieu certaines lundis matin de 9h30 à 12h30 à partir du lundi 15/09²

Lieu : Enssib (17/21 boulevard du 11 novembre 1918, Villeurbanne) en salle N.1.15

Le module aura pour but de faire découvrir aux participants ce qui se fait en Humanités Numériques en Europe, et d'ouvrir des horizons pour recherches de chacun (tant scientifiques que professionnelles). Le cours abordera l'histoire des humanités numériques, en mettant en lumière leurs enjeux à travers le temps. Il permettra aussi de rencontrer différents acteurs des humanités numériques, de tous milieux professionnels. Enfin, il abordera les problématiques actuelles des Humanités Numériques, à commencer par la question du partage des données et de l'Open Data.

Cours inscrits au deuxième semestre donnés au premier semestre

42BJAA04 Mondes médiévaux

Elodie Vigouroux, elodie.vigouroux@univ-lyon2.fr

Titre de l'enseignement : *Les villes des mondes musulmans médiévaux : espaces, acteurs et pratiques*

Mercredi 12h-14h, début 17 septembre

Lieu : MSH, salle Léger

² L'emploi du temps est consultable à cette adresse

https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Dd3Y_gRPHMqUYkp9QOd78PIBNe66qDkY/edit?usp=sharing&ouid=117463867908851128685&rtpof=true&sd=true toute l'année.

Dans la première moitié du XX^e siècle, l'historiographie occidentale des villes du monde islamique a été dominée par une lecture orientaliste : les médinas d'Afrique du Nord et du Proche-Orient y étaient érigées en modèles intemporels, applicables à toutes époques dans tous les territoires régis par un pouvoir musulman. Cette vision a été progressivement remise en question grâce à l'étude des morphologies urbaines et des institutions sur la longue durée. Notre séminaire, consacré à la période médiévale, se déploiera en deux volets.

Le premier reviendra sur la notion de « ville islamique » et sur son évolution historiographique, avant d'examiner le devenir des cités conquises par les arabo-musulmans au VII^e siècle (Damas) et l'émergence des nouvelles fondations au Machrek et au Maghreb (Fustat, Bagdad, Mahdiyya...), à travers les textes et les vestiges.

Le second s'appuiera sur des sources variées — textuelles, archéologiques et iconographiques — pour éclairer l'histoire des villes du Proche-Orient et d'Égypte du XII^e au XVI^e siècle. L'accent sera mis sur les acteurs sociaux et économiques de la fabrique urbaine mais aussi sur l'architecture et la vie quotidienne au sein de ces cités.

42BJAA05 Histoire de la médecine, du corps et du genre (=Les églises romanes)

Séminaire intensif in situ, quatre jours en octobre

Didier Méhu, didier.mehu@univ-lyon2.fr

Titre de l'enseignement : *Les églises romanes : des sources pour l'historien*

Le séminaire propose des méthodes pour aborder l'étude des églises romanes selon une perspective à la fois historique, archéologique, architecturale et iconographique. Il s'agit de considérer ces édifices comme des sources essentielles et incontournables pour comprendre l'organisation de l'espace, des rapports sociaux et des formes d'occupation du territoire au Moyen Âge central. Le séminaire vise donc à la fois à transmettre les connaissances de base pour étudier les techniques de construction et les formes de l'architecture romane, mais il vise aussi à fournir des outils pour aborder de manière critique la lecture des sources écrites relatives à ces édifices, ainsi que les apports, biais et apories de l'historiographie qui leur a été consacrée.

Le séminaire se déroulera sous la forme d'un stage de 3 jours à Tournus (Saône-et-Loire). Des cours magistraux occuperont les matinées ; les après-midis seront consacrés à l'étude *in situ* de l'abbatiale romane (organisation et fonction des espaces, techniques de construction, sources écrites, historiographie, mesures, images peintes et sculptées). Les étudiants seront mis à contribution par la lecture préalable de quelques articles et de sources écrites, qui seront étudiés et critiqués conjointement avec le professeur. Une excursion dans 5 édifices romans des environs sera organisée le 4^e jour.

Les frais de déplacements, d'hébergement et de nourriture seront pris en charge par l'Université.

Maximum : 15 participants.

42BJAB03 Initiation à l'iconographie

Ce cours est donné au premier semestre, mais compte pour le deuxième

Véronique Rouchon, veronique.rouchon@univ-lyon2.fr

Jeudi après-midi, 14h-16h30 (cours de deux heures trente, avec pause), début 25 septembre

Lieu : MSH (soit salle Elise Rivet soit André Frossard)

25/09 (André Frossard), 2/10 (Elise Rivet), 16/10 (Elise Rivet), 6/11 (Elise Rivet), 20/11 (André Frossard), 27/11 (Elise Rivet), 4/12 (Elise Rivet), 11/12 (André Frossard), 18/12 (Elise Rivet)

À partir d'exemples pris sur toute la période médiévale, le cours vise à familiariser les étudiants avec l'utilisation de l'image dans l'analyse historique. En montrant les transformations des images médiévales, religieuses et profanes, en lien avec les changements spirituels, idéologiques et culturels, le cours veut initier les étudiants aux codes iconographiques de leur langage dans le souci de leur ancrage historique

