

# MASTER 2- Semestre 1

## 53BJAUA1- UE1 : RECHERCHE E VALORISATION (3 enseignements)

### 2 Séminaires à choisir dans la liste ci-dessous

#### 53BJAA01 Italies médiévales

Clément Carnielli, [clement.carnielli1@univ-lyon2.fr](mailto:clement.carnielli1@univ-lyon2.fr)

Mercredi, 17h-19h, début 15 octobre (15/10, 12/11, 03/12, 17/12, 21/01, 11/02, 11/03, 25/03, 08/04, 06/05)

Lieu : MSH, salle Elise Rivet

Le séminaire « Histoire de l'Italie médiévale » propose les recherches en cours sur l'histoire de la péninsule (cités-états, Etat pontifical, Royaume de Sicile) et sur les relations économiques, culturelles et politiques avec l'Europe continentale et la Méditerranée.

Ce séminaire est ouvert aux étudiant.e.s de M1, M2 et aux doctorant.e.s. Il est particulièrement conseillé aux étudiant.e.s en mobilité entrante ou sortante des Parcours HISTARMED et de la « Laurea Magistrale » Lyon 2-Turin.

#### 53BJAA02 Histoire du gouvernement

Julien Théry, [Julien.Thery@univ-lyon2.fr](mailto:Julien.Thery@univ-lyon2.fr)

Lundi, 17-19h

Lieu : MSH, salle Berty Albrecht, les lundis 15/09, 22/09, 29/09 (séance spéciale en salle Marc Bloch), 13/10, 20/10, 3/11, 17/11, 01/12, 08/12 et 15/12

Le séminaire *Histoire du gouvernement médiéval* de cette année 2025-2026 sera consacré aux « Sources pour l'histoire du procès des templiers (1307-1314). 1. Du déclenchement de l'affaire au coup d'arrêt imposé par le pape (mai 1307-février 1308) ».

Le 13 octobre 1307, les officiers du roi de France Philippe IV le Bel arrêtaient tous les membres de l'ordre du Temple présents dans le royaume. Le procès politique le plus retentissant de toute l'histoire du Moyen Âge allait se prolonger pendant quatre ans et demi, jusqu'à la suppression de l'ordre prononcée par le pape au Concile de Vienne au mois de mars 1312 – la mort de Jacques de Molay sur le bûcher, deux ans plus tard, clôturant l'affaire. Le séminaire de cette année sera le premier d'un

cycle pluriannuel consacré au recensement systématique, à la traduction et au commentaire des sources disponibles pour l'histoire du procès, avec pour objectif une relecture d'ensemble. On accordera une attention particulière aux lettres pontificales émises dans le cadre de l'affaire, en relation avec le développement d'*APOSCRIPTA database – Unified Corpus of Papal Letters*.

Des notions de latin, au minimum, sont requises pour la participation au séminaire. Le travail de traduction des documents aura pour objectif non seulement leur compréhension minutieuse et leur interprétation historique, mais aussi le perfectionnement des étudiants dans la maîtrise de la grammaire et de la syntaxe médiolatines. Les travaux du séminaire incluront une initiation à la diplomatie pontificale et au maniement la base de données APOSCRIPTA.

## 53BJAA03 Histoire politique et militaire du Moyen Age occidental

(Cours avec d'autres intitulés. Dans les EDT : *Histoire du Moyen Age occidental, Ve-XIII* ; à Lyon 3 : *Histoire du 1er Moyen-Âge*)

Marie-Céline Isaïa, [marie.isaia@univ-lyon3.fr](mailto:marie.isaia@univ-lyon3.fr)

Mardi, 16h-18, une semaine sur deux, début 16 septembre

Lieu : Lyon 3, salle Athéna 12 (7 rue Chevreul)

Avec *Christianity and the Rhetoric of Empire. The Development of Christian Discourse*, Berkeley/Los Angeles/Londres, 1991, Averil Cameron a attiré l'attention des historiens sur le fait que la christianisation du monde romain est passée à partir du II<sup>e</sup> siècle par la création d'une langue et d'une littérature nouvelles, et plus généralement d'un récit qui donne un sens neuf à l'histoire du monde, des peuples, des États, des individus. Suivant cette intuition, ce séminaire se demande ce que la christianisation a changé à l'écriture de l'histoire en prenant les *Sept livres contre les païens* d'Orose (ca 416/417) comme point de départ. Il suit dans l'ordre chronologique le développement d'un discours médiéval sur les événements – quelle place pour le hasard, la providence, les miracles et le surnaturel ? – dans plusieurs genres historiographiques – Histoires, chroniques, *Annales*, *Gesta*, *Vies*, etc. Après Orose, on lira en particulier Grégoire de Tours (m. 594), Isidore de Séville (m. 636), Bède le Vénérable (m. 735) puis les historiens de la période carolingienne (Fréculf de Lisieux, Éginhard, Thégan, L'Astronome, Adon de Vienne) et post-carolingienne (Folcuin de Lobbes). La connaissance du latin n'est pas requise, les sources seront étudiées en traduction.

## 53BJAA04 Histoire des campagnes de l'occident médiéval

Nicolas Carrier, [nicolas.carrier@univ-lyon3.fr](mailto:nicolas.carrier@univ-lyon3.fr)

Mardi, 16-18h, une semaine sur deux, début 23 septembre

Lieu : Lyon 3, salle Athéna 12 (7 rue Chevreul)

Le séminaire sera consacré au fonctionnement des justices seigneuriales entre le XI<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle, sur la base de l'examen de nouveaux dossiers documentaires. Longtemps considérées comme le lieu d'expression par excellence de l'arbitraire seigneurial, les justices seigneuriales font aujourd'hui l'objet d'une réévaluation. Après une présentation historiographique et problématique, on étudiera des dossiers illustrant notamment la place des paysans (comme individus et communautés) dans les mécanismes judiciaires. On verra aussi comment les sources judiciaires sont une voie d'accès à la connaissance des sociétés rurales.

## 53DAAC02 Littérature médiévale à Lyon 2

Charlotte Guiot, [charlotte.guiot@univ-lyon2.fr](mailto:charlotte.guiot@univ-lyon2.fr)

Mercredi, 8-10h

Lieu : Lyon 2, BdR, BEL 015

Dans l'univers médiéval chrétien, la nature, création divine, constitue un tout cohérent. Cela n'empêche pas l'existence d'une grande variété d'écritures savantes à son sujet, reflétant autant de manières différentes d'aborder scientifiquement le monde. Des discours allégoriques comme dans le *Roman de la Rose* mettent en lumière le principe agissant de la nature, tandis que bestiaires et autres encyclopédies divisent et classent en sous-catégories le réel. Dans les textes en moyen français se développent en outre des traités pratiques, pour l'élevage ou l'agriculture, mettant en lumière les interactions de l'homme avec son environnement. Deux fils directeurs guideront notre progression au sein d'un corpus de textes distribués en cours. Quelle(s) nature(s) décrivent d'une part les savants médiévaux ? Quels outils littéraires mobilisent-ils d'autre part pour transmettre le savoir ?

## 53BJAA05 Littérature et civilisation à l'ENS de Lyon

Beate Langenbruch, [beate.langenbruch@ens-lyon.fr](mailto:beate.langenbruch@ens-lyon.fr)

Lundi, 14h-16h

Lieu : EnS, Site Descartes

Sujet : Épique ! Chanson de geste et société, du Moyen Âge français au Brésil de 2024.

Objectifs : Comprendre le fonctionnement esthétique et plus globalement littéraire d'un genre majeur de la littérature française médiévale, la chanson de geste ; Comprendre son fonctionnement social et les raisons historiques qui expliquent la particulière durabilité et la réception mondiale de sa matière (cas d'étude : le *cordel* carolingien au Brésil des XX<sup>e</sup>/XXI<sup>e</sup> siècles) ; S'approprier personnellement la matière épique médiévale et participer à un projet collectif d'écriture.

## 53BJAA06 Littératures politiques à l'âge classique de l'Islam

Pascal Buresi, [pburesi@ehess.fr](mailto:pburesi@ehess.fr)

Lundi 14h-16h, début 16 septembre

Lieu : EnS, site Descartes

En partant de l'étude des institutions de l'Islam classique, ce séminaire vise à fournir les clefs d'une meilleure compréhension du fonctionnement d'organes administratifs et d'offices tels que le vizirat, la judicature, le secrétariat ou les ambassades. Il se focalise plus particulièrement sur les liens complexes entre l'armée, le califat et le vizirat dont l'enchevêtrement a été déterminant, en Orient comme en Occident musulmans, au niveau de la définition de la souveraineté et de l'évolution des institutions politiques. L'approche couvre aussi bien les littératures des arts de gouverner (Miroirs des princes) que les traités juridiques ou les chroniques historiques. Les interventions portent sur des contextes précis (l'Irak ou l'Andalousie par exemple) et tiennent compte de l'effort de théorisation ainsi que de l'évolution historique du sens des notions et concepts (jihâd, shari'a, siyâsa, califat, etc.). Le séminaire montre comment les différents auteurs cherchent, d'un côté, à broser un idéal de gouvernement fondé sur la prudence politique des chefs, la volonté de bien administrer l'État et le souci de l'intérêt général, mais s'intéressent aussi, d'un autre côté, aux réalités de l'exercice effectif des fonctions politiques et à la description de l'univers du pouvoir comme un théâtre de rivalités, de luttes violentes et d'intrigues entre les différents protagonistes. Le séminaire est organisé sous forme de lectures critiques menées à partir de travaux récents ou de référence, qui abordent les différents aspects décrits plus haut.

## 53BJAA07 Archéologie des espaces et des territoires médiévaux

Laurent Schneider, [laurent.schneider@ehess.fr](mailto:laurent.schneider@ehess.fr)

Les séances se déroulent les jeudis (le matin de 10h à 12h et/ou l'après-midi de 14h à 17h selon les cas). Jeudi 23 octobre 2025 : de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Léger ; Jeudi 13 novembre 2025 : de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Léger ; Jeudi 11 décembre 2025 : de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Berty Albrecht ; Jeudi 15 janvier 2026 : de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Marc Bloch ; Jeudi 12 février 2026, de 10 à 12h et de 14h à 17h, MSH-LSE, salle Frossard ; date à déterminer : de 10h à 12h.

Le séminaire abordera les grandes tendances actuelles de la recherche archéologique médiévale consacrée à l'étude des territoires, de l'habitat et des systèmes de peuplement. Dans une perspective qui privilégie le temps long du Moyen Âge, ce sont donc les transformations lentes du monde rural qui seront mises en débat. Les séances se déroulent les jeudis (le matin de 10h à 12h et/ou l'après-midi de 14h à 17h selon les cas). Elles alternent avec des temps plus spécifiquement dédiés aux étudiants de master et des journées d'études ouvertes plus largement à la communauté des archéologues médiévistes du pôle lyonnais. Le lieu retenu est celui de la MSH-LSE (14 ou 16 avenue Berthelot).

## 53BJAA08 Islams médiévaux

Cyrille Aillet, [cyrille.aillet@univ-lyon2.fr](mailto:cyrille.aillet@univ-lyon2.fr)

Mardi, 2<sup>e</sup> semestre, 10-12h

Lieu : MSH

Le séminaire de cette année abordera l'évolution des communautés chrétiennes en al-Andalus entre la conquête islamique (711) et le milieu du IX<sup>e</sup> siècle, ce dernier étant marqué par la production du monumental dossier hagiographique en latin des martyrs de Cordoue. Il s'agira de compléter, à l'aide de recherches inédites, les résultats d'une enquête plus ancienne qui avait abouti à la publication de l'ouvrage *Les Mozarabes* (2010). La méthode consiste à interroger les dynamiques de transformation de l'Eglise hispanique méridionale, confrontée à un bouleversement politique majeur : l'insertion dans l'Empire islamique, qui s'accompagne de mutations culturelles, normatives et sociales graduelles dont il s'agit de mesurer l'impact sur les populations héritières de l'ancienne *Hispania wisigothique*. Les écrits – encore produits exclusivement en latin à cette période – et les témoignages matériels issus de ce christianisme andalousien sont observés en tant qu'indices et traductions des transferts culturels et des réadaptations en cours. Rompant avec une historiographie axée sur l'idée de résistance à l'islam et de permanence, notre investigation observera au contraire les formes de perméabilité à la culture commune de l'Empire islamique, partagée aussi bien par les populations musulmanes que par les différentes communautés chrétiennes, ainsi que par les juifs. Nous examinerons ainsi les deux chroniques latines écrites quelques décennies après la conquête, ainsi que les nombreux traités consacrés aux supposées hérésies qui se seraient manifestées au contact de l'islam ou du judaïsme. L'étude des rapports et des circulations entre les élites chrétiennes d'al-Andalus, l'Occident latin et le reste du monde islamique viendra éclairer ce questionnement. Des interventions extérieures compléteront ce retour aux sources.

## 53BJAA09 Mondes médiévaux (villes islamiques)

Elodie Vigouroux, [elodie.vigouroux@univ-lyon2.fr](mailto:elodie.vigouroux@univ-lyon2.fr)

Titre de l'enseignement : *Les villes des mondes musulmans médiévaux : espaces, acteurs et pratiques*

Mercredi 12h-14h, début 17 septembre

Lieu : MSH, salle Léger

Dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, l'historiographie occidentale des villes du monde islamique a été dominée par une lecture orientaliste : les médinas d'Afrique du Nord et du Proche-Orient y étaient érigées en modèles intemporels, applicables à toutes époques dans tous les territoires régis par un pouvoir musulman. Cette vision a été progressivement remise en question grâce à l'étude des morphologies urbaines et des institutions sur la longue durée. Notre séminaire, consacré à la période médiévale, se déploiera en deux volets.

Le premier reviendra sur la notion de « ville islamique » et sur son évolution historiographique, avant d'examiner le devenir des cités conquises par les arabo-musulmans au VII<sup>e</sup> siècle (Damas) et l'émergence des nouvelles fondations au Machrek et au Maghreb (Fustat, Bagdad, Mahdiyya...), à travers les textes et les vestiges.

Le second s'appuiera sur des sources variées — textuelles, archéologiques et iconographiques — pour éclairer l'histoire des villes du Proche-Orient et d'Égypte du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle. L'accent sera mis sur les acteurs sociaux et économiques de la fabrique urbaine mais aussi sur l'architecture et la vie quotidienne au sein de ces cités.

53BJAA10

## Histoire de la médecine, du corps et du genre

Didier Méhu, [didier.mehu@univ-lyon2.fr](mailto:didier.mehu@univ-lyon2.fr)

Le séminaire propose des méthodes pour aborder l'étude des églises romanes selon une perspective à la fois historique, archéologique, architecturale et iconographique. Il s'agit de considérer ces édifices comme des sources essentielles et incontournables pour comprendre l'organisation de l'espace, des rapports sociaux et des formes d'occupation du territoire au Moyen Âge central. Le séminaire vise donc à la fois à transmettre les connaissances de base pour étudier les techniques de construction et les formes de l'architecture romane, mais il vise aussi à fournir des outils pour aborder de manière critique la lecture des sources écrites relatives à ces édifices, ainsi que les apports, biais et apories de l'historiographie qui leur a été consacrée.

Le séminaire se déroulera sous la forme d'un stage de 3 jours à Tournus (Saône-et-Loire). Des cours magistraux occuperont les matinées ; les après-midis seront consacrés à l'étude *in situ* de l'abbatiale romane (organisation et fonction des espaces, techniques de construction, sources écrites, historiographie, mesures, images peintes et sculptées). Les étudiants seront mis à contribution par la lecture préalable de quelques articles et de sources écrites, qui seront étudiés et critiqués conjointement avec le professeur. Une excursion dans 5 édifices romans des environs sera organisée le 4<sup>e</sup> jour.

Les frais de déplacements, d'hébergement et de nourriture seront pris en charge par l'Université.  
Maximum : 15 participants.

53BJAA11

## Orient chrétien et musulman

[Le cours est suspendu en 2025-2026](#)

53BJAA12

## Littérature médiévale Lyon 3

Aurélie Barre, [aurelie.barre@univ-lyon3.fr](mailto:aurelie.barre@univ-lyon3.fr)

Mardi 14h-16h

Ce séminaire entend réfléchir aux images des aimé(e)s de la littérature médiévale qui, par glissement et transfert émotif, deviennent images aimées dans lesquelles retrouver l'autre selon différents régimes et degrés de présence. Que l'image soit peinte, sculptée, brodée, qu'elle soit pleine présence sensible et tangible capable de remplacer l'être absent auquel elle ressemble. Que cette image ne soit plus qu'une empreinte mémorielle ou ne soit qu'un reflet, qu'une ombre, une trace disparaissante, l'indice encore sensible d'une présence passée et perdue.

## DIFFUSION ET VALORISATION DE LA RECHERCHE : 1 enseignement obligatoire

53BJAA15 Aide à la rédaction scientifique  
[Optionnel au 2e semestre](#)

53BJAA14 Communication scientifique

Amaëlle Marzais, Caroline Plichon

[amaelle.marzais@univ-lyon2.fr](mailto:amaelle.marzais@univ-lyon2.fr), [C.Plichon@univ-lyon2.fr](mailto:C.Plichon@univ-lyon2.fr)

Mercredi 10h-12h, 6 séances au 1<sup>er</sup> semestre + 6 séances au 2e semestre

Lieu : Lyon 2, BdR , BEL 435, DEM 221, CLI 114

## 53BJAUB1- UE2 : LECTURE ET ANALYSE DES SOURCES (3 enseignements au choix)

53BAAD05 Archéologie de l'orient médiéval

Marie-Odile Rousset et Yona Waksman

[marie-odile.rousset@mom.fr](mailto:marie-odile.rousset@mom.fr), [yona.waksman@cnrs.fr](mailto:yona.waksman@cnrs.fr)

Mardi 14-16h, début 21 octobre.

Lieu : Lyon 2, BdR, GAI 214

Ce cours propose une vision globale de l'archéologie médiévale en Méditerranée orientale et au Proche-Orient ; il présente notamment différentes facettes du monde byzantin et du monde de l'Islam.

Le cours de cette année portera sur le thème des rapports entre l'environnement et les sociétés orientales à travers plusieurs aspects. Il abordera les questions de la structuration des territoires et son évolution depuis la fin de l'Antiquité, de la mise en valeur des terres et des aménagements, notamment hydro-agricoles, de l'exploitation des ressources et des productions agricoles et artisanales. Les séances illustreront la variété des approches et des méthodes sur un thème qui apporte une profondeur historique à certaines questions d'actualité.

## 53BABD04 Archéologie de l'occident médiéval

Anne Baud, [anne.baud@univ-lyon2.fr](mailto:anne.baud@univ-lyon2.fr)

Jeudi, 12-14h

Lieu : Lyon 2, BdR, PAL 401

## 53BJAB02 Sources iconographiques

Véronique Rouchon, [veronique.rouchon@univ-lyon2.fr](mailto:veronique.rouchon@univ-lyon2.fr)

Jeudi 10h-12h, MSH (Salles André Frossard et Elise Rivet)

Salle Elise Rivet sauf les 20/11 et 18/12 (salle André Frossard) et le 09/10 (MuMo). Les 25/09, 2/10, 09/10 (Musée des Moulages), 16/10, 6/11, 20/11 (salle André Frossard), 27/11, 4/12, 11/12 (salle André Frossard), 18/12.

À partir de l'étude de dossiers choisis dans des domaines variés (peinture, sculpture, enluminure), le cours veut sensibiliser les étudiants à une approche contextualisée des images, qui les mette en lien avec l'espace ou la page où elles s'insèrent, et les rapporte aux pratiques du regard médiéval et à des logiques de la pensée dont nous ne sommes pas familiers.

## 53BJAB03 Paléographie

Didier Méhu, [didier.mehu@univ-lyon2.fr](mailto:didier.mehu@univ-lyon2.fr)

Mercredi, 14h-16h, début 25 septembre

Lieu : MSH, Salle Bollier et Archives départementales

Ce cours de paléographie médiévale (niveau 2) s'adresse aux étudiants ayant déjà acquis les bases de la discipline. Il portera sur des textes français et latins écrits entre le XIIe et le XVe siècle, en insistant sur les écritures cursives.

Chaque séance sera consacrée au déchiffrement collectif d'un texte présentant des caractéristiques différentes, et selon une progression chronologique. Les étudiants seront mis à contribution pour ces transcriptions hebdomadaires.

En début d'année, ils choisiront également un petit corpus documentaire dont ils devront rendre la transcription en fin de semestre.

Les documents à l'étude seront choisis principalement parmi les collections des archives locales.

Plusieurs séances seront organisées aux Archives départementales et métropolitaines du Rhône.

53BJAB05

Sources de l'islam : formes et écrits

Cyrille Aillet, [cyrille.aillet@univ-lyon2.fr](mailto:cyrille.aillet@univ-lyon2.fr)

Mardi 10h-12h

Lieu : MSH, salle Albrecht

Ibn Baṭṭūṭa (1304-1377), parfois surnommé le « Marco Polo de l'islam », a pourtant surpassé le maître vénitien. On l'a parfois traité de fabulateur et son récit a nécessité l'intervention d'une seconde plume, mais il nous a laissé l'un des récits de voyage les plus complets et les plus longs de l'époque médiévale. Un périple exceptionnel à travers le monde islamique, de Tanger à Delhi, mais aussi et surtout aux confins du monde islamique classique. Ses pérégrinations l'ont conduit en plein cœur de l'Empire du Mali et sur les côtes d'Afrique de l'est. Débarqué en Crimée, il s'est aventuré dans les steppes de la Horde d'or et jusqu'à Constantinople en compagnie des épouses du sultan. Devenu cadî à Delhi, il perd ses biens et la protection du prince lors d'un naufrage qui l'oblige à se retirer dans les îles paradisiaques des Maldives. Il explore alors l'océan Indien et les limites du monde connu, jusqu'à Pékin. Il dresse ainsi l'inventaire d'un monde islamique que l'on dit déclinant en Méditerranée et sur les terres des Arabes, mais qui continue à s'étendre et à prospérer en Afrique et en Asie sous l'égide des peuples turcs. Dans ces espaces dynamiques, la « seconde islamisation du monde » ouvre de nouveaux fronts d'expansion aux élites venues du centre, et l'islam classique se métisse au contact des cultures locales. Nostalgique de l'unité califale, défenseur des valeurs de l'orthodoxie sunnite revivifiée par le soufisme, Ibn Baṭṭūṭa porte avec lui les préjugés d'un homme de l'ancien monde. Il s'indigne des libertés prises avec les normes religieuses, proteste contre le pouvoir excessif des femmes ou des minorités dans certaines sociétés, tout en se livrant à une observation anthropologique de ces formes d'altérité.

Ce cours est ouvert à tous, même si vous n'avez pas de connaissances préalables sur le monde islamique. Favorisant une approche d'histoire globale qui tranche avec l'eurocentrisme dont vous êtes peut-être encore familiers, il vous permettra de découvrir le monde islamique et ses confins au temps de la « seconde islamisation du monde ». Cette expression de Gabriel Martinez-Gros désigne un processus d'expansion de l'islam par des voies multiples (militaire, économique, culturelle) en direction des anciennes périphéries du monde islamique « classique » : Afrique subsaharienne, Anatolie, Asie centrale, Inde, océan Indien...

Après deux séances de présentation destinées à vous introduire au texte et à son auteur, vous entrerez dans cette encyclopédie des mondes et des peuples de l'islam à l'aide de séances qui combineront l'exploration des grandes régions de ce monde islamique élargi et des principales thématiques religieuses, politiques, sociales et culturelles qui le caractérisent.

53CLBB06

Traitement manuscrit (édition critique, arabe)

[Le cours est suspendu en 2025-2026](#)

53BJAB08

Séminaire de recherche sur le monde arabe médiéval

[Le cours est suspendu en 2025-2026](#)

## 53BJAB06 Histoire et écosystème des Humanités numériques

Marianne Reboul, [marianne.reboul@ens-lyon.fr](mailto:marianne.reboul@ens-lyon.fr)

Les cours ont lieu certaines lundis matin de 9h30 à 12h30 à partir du lundi 15 septembre<sup>1</sup>

Lieu : Enssib (17/21 boulevard du 11 novembre 1918, Villeurbanne) en salle N.1.15

Le module aura pour but de faire découvrir aux participants ce qui se fait en Humanités Numériques en Europe, et d'ouvrir des horizons pour recherches de chacun (tant scientifiques que professionnelles). Le cours abordera l'histoire des humanités numériques, en mettant en lumière leurs enjeux à travers le temps. Il permettra aussi de rencontrer différents acteurs des humanités numériques, de tous milieux professionnels. Enfin, il abordera les problématiques actuelles des Humanités Numériques, à commencer par la question du partage des données et de l'Open Data.

## 53BJAUC1- UE3 : LANGUE VIVANTE : (1 enseignement au choix)

53BJAC03 Anglais

→ **On choisira le cours à Lyon 2 ou à Lyon 3, selon son établissement d'inscription**

Anglais à Lyon 2 → Claire Téchené, [claire.techene@univ-lyon2.fr](mailto:claire.techene@univ-lyon2.fr)

Vendredi 12-13h30 séances, début 12 sept

Lieu : Lyon 2, BdR, GAI 214

Anglais à Lyon 3 →

Mercredi 14-16h (B1-B2)

John Collins Kaledzi

[john-collins.kaledzi@univ-lyon3.fr](mailto:john-collins.kaledzi@univ-lyon3.fr)

Jeudi 10h-12h (B2-C1)

---

<sup>1</sup> L'emploi du temps est consultable à cette adresse

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Dd3Y\\_gRPHMqUYkp9QOd78PIBNe66qDkY/edit?usp=sharing&ouid=117463867908851128685&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Dd3Y_gRPHMqUYkp9QOd78PIBNe66qDkY/edit?usp=sharing&ouid=117463867908851128685&rtpof=true&sd=true) toute l'année.

Marion Bourdeau

[marion.bourdeau@univ-lyon3.fr](mailto:marion.bourdeau@univ-lyon3.fr)

53BJAC01          Autre langue vivante

S'adresser au centre de langues de l'ENS ou Lyon 3

<https://www.ens-lyon.fr/formation/departements-et-centres/centre-de-langues>

<https://www.univ-lyon3.fr/centre-de-competences-en-langues>

53BJAC02          Initiation à l'arabe

Chaimaa Benchilla, [Chaimaa.Cherkaoui@univ-lyon2.fr](mailto:Chaimaa.Cherkaoui@univ-lyon2.fr)

Vendredi, 8h-10h

Lieu : Lyon 2, BdR, GAI 116

53BJAUD1- UE4 : OUVERTURE ET TRANSVERSALITE (1  
enseignement au choix)

53BJAD01          Autre langue vivante ou ancienne--> précisez :

S'adresser au centre de langues de l'ENS, de Lyon 3, à Sources chrétiennes ou au Master Mondes Anciens

<https://www.ens-lyon.fr/formation/departements-et-centres/centre-de-langues>

<https://www.univ-lyon3.fr/centre-de-competences-en-langues>

<https://sourceschretiennes.org/>

<https://www.univ-lyon2.fr/master-1-mondes-anciens-histoire-ancienne>

53BJAD02          Latin médiéval

Frédéric Duplessis, [frederic.duplessis@ens-lyon.fr](mailto:frederic.duplessis@ens-lyon.fr)

Mardi, 11h-13h, début le 16 septembre

Lieu : ENS Lyon (salle D2-031)

L'objectif de ce cours de langue est double : offrir aux étudiants des outils linguistiques et grammaticaux leur permettant d'aborder une grande variété de textes médiévaux et leur faire découvrir quelques aspects de la production intellectuelle médiolatine. En effet, bien que nous ayons conservé un très grand nombre de documents écrits en latin durant la période médiévale, ces textes aux contenus extrêmement variés sont rarement traduits et restent encore largement inédits. Dans ces conditions, la connaissance des particularités de la langue médiolatine se révèle nécessaire pour explorer ce millénaire de la latinité.

La découverte de la langue latine médiévale se fera cette année à partir de la traduction de textes interrogeant l'héritage de la culture classique à l'époque carolingienne (prose et poésie). Les étudiants qui le souhaitent pourront néanmoins proposer que l'on étudie et traduise au cours du semestre un texte lié à leurs propres recherches. Tous les niveaux de latin sont les bienvenus mais il est préférable de connaître au moins les rudiments de la langue.

## 53BJAD02 Latin médiéval (Atelier Hincmar)

Marie-Céline Isaïa, Frédéric Duplessis

[marie.isaia@univ-lyon3.fr](mailto:marie.isaia@univ-lyon3.fr) ; [frederic.duplessis@ens-lyon.fr](mailto:frederic.duplessis@ens-lyon.fr)

Lieu et horaire : Le séminaire se réunit deux fois par mois le vendredi de 14h à 16h aux Sources chrétiennes, à partir du 12 septembre 2025.

*La Vie de saint Remi évêque de Reims* (m. 533/535) est le testament politique et pastoral de l'archevêque Hincmar (845-882), l'un des acteurs les plus visibles du gouvernement carolingien après le partage de Verdun (843). Le séminaire part du texte latin édité par Bruno Krusch en 1896, révisé l'édition par l'identification des sources et la lecture de manuscrits complémentaires, traduit la *Vie* en français. Il rend ainsi accessible la biographie de l'évêque de Reims qui a baptisé Clovis (m. 511) en même temps que les leçons qu'un évêque carolingien tire du passé mérovingien pour définir l'équilibre à maintenir entre le pouvoir royal et la mission sacerdotale. La *Vie* présente l'intérêt majeur d'être composée pour moitié d'extraits patristiques : Hincmar ajoute en effet à la trame narrative ses dossiers dogmatiques sur des questions théologiques d'actualité, comme la double prédestination. Le séminaire s'adresse à tous les médiévistes, historiens et spécialistes de langue et de littérature latine, et à tout chercheur qu'intéresse la transmission des autorités tardo-antiques et médiévales. Il fait partie des enseignements du Master Mondes médiévaux (ENSL, Lyon 2, Lyon 3, Chambéry) et peut être validé au titre du latin médiéval.

Voir <https://sourceschretiennes.org/seminaire/hincmar-reims>

53BJAD03

Expérience professionnalisante