

MASTER 2 ARTS ET CULTURES VISUELLES - ANNÉE UNIVERSITAIRE 2022/2023

Semestre 3

Réunion de rentrée : Mardi 13 septembre 2022 à 16h, salle GAI.409

Responsable : **Laurent Baridon**

Début des cours : Semaine du 12/09/2022 pour certains cours (**Sem. 1**) / Semaine du 19/09 pour les autres

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
8h-9h				Allemand E. Aurenche Beau <u>Salle BEL.323</u> (sauf 13/10, salle BEL.023)	Méthodologie des concours C. Henry <u>Salle DEM.209</u>
9h-10h					
10h-11h		*Critique et réception de l'œuvre moderne S. Raux Du 20/09 au 25/10 : <u>salle BEL.023</u>	***Enjeux artistiques de la mondialisation (XX ^e -XXI ^e) - Sem. 1 A. Claustres 2 premières séances : <u>Salle DEM.206</u>	9h-11h Anglais C. Téchené <u>Salle DEM.209</u> (sauf le 06/10, <u>salle GAI.303</u>)	
11h-12h					
12h-13h				Formation à la recherche L. Baridon <u>Salle BEL.034</u>	
13h-14h					
14h-15h		**Architecture et patrimoine : enjeux théoriques L. Baridon 2 premières séance : <u>salle DEM.019</u>		Actualité de l'Histoire de l'art L. Baridon / S. Raux 06/10 : <u>salle DEM.015</u> - 27/10 & 17/11 : <u>salle GAI.411</u> - 24/11 : <u>Salle BEL.121</u> - 01/12 & 08/12 : <u>salle GAI.411</u>	****Art et mondialisation des périodes modernes J. Barreto - Sem 1 <u>Salle BEL.023</u> En alternance avec Outils numériques appliqués J. Daniel <u>Salle DEM.-110</u> (sauf 16/12, <u>salle DEM.-111</u>)
15h-16h					
16h-17h					
17h-18h			17h-19h Historiographies des marges artistiques (XX^e-XXI^e) - Sem. 1 A. Claustres <u>Salle GAI.029</u>		
18h-19h		Genre, arts et culture visuelle (XIX^e-XX^e) D. Delille <u>Salle GAI.029</u>			
19h-20h					

Lieu des cours : Campus Berges du Rhône (Lyon 7e)

MAJ. 05/09/2022

*Critique et réception de l'œuvre moderne : 18/10 : salle DEM.021 - Du 08 au 29/11 : salle BEL.019 - 06 & 13/12 : salle DEM.019

**Architecture et patrimoine : enjeux théoriques : 04/10, 08 & 29/11 : salle non encore déterminée - 11/10 : salle DEM.222 - 18/10 : salle CLI.003 - 25/10 : salle DEM.306 - 08/11 : salle non encore déterminée - 15/11 : GAI.010 - 22/11 : salle GAI.303 - 06 & 13/12 : salle DEM.019

***Enjeux artistiques de la mondialisation (XXe-XXIe) : Du 28/09 au 26/10 : salle GAI.411 - Du 09/11 au 30/11 : Amphi Say

****Art et mondialisation des périodes modernes - J. Barreto : 30/09 - 14/10 - 28/10 - 25/11 & 09/12

en alternance avec **Outils numériques appliqués** - J. Daniel : 23/09 - 07/10 - 21/10 - 18/11 - 02/12 - 16/12 : salle DEM.-110

IL EST IMPÉRATIF D'ACTIVER VOTRE MAIL LYON2 ET DE CONSULTER VOTRE EMPLOI DU TEMPS ETUDIANT (ADE) EN LIGNE

CHAQUE JOUR : modifications d'emplois du temps, informations, Moodle, relevés de notes...