

LICENCE 3 HISTOIRE

-

Description des enseignements

-

2023-2024

Semestre 5

- Histoire médiévale 4 (CM + TD)
- Histoire moderne 2 (CM + TD)
- Histoire contemporaine 3 (CM + TD)
- Enseignement complémentaire libre
 - Histoire des Amériques (fin XVe-début XIXe) (TD)
 - Histoire de l'Asie contemporaine (TD)
 - Histoire et images dans l'Antiquité (TD)
 - Ouverture
 - Langue vivante 2
 - Sport
- Langue
- Préprofessionnalisation : Initiation à la recherche

Semestre 6

- Histoire ancienne 3 (CM + TD)
- Histoire moderne 3 (CM + TD)
- Histoire contemporaine 4 (CM + TD)
- Enseignement complémentaire libre
 - Sources et ressources iconographiques (Moyen Age) (TD)
 - Environnement, risques et santé (époque contemporaine) (TD)
 - Histoire culturelle et religieuse (XIXe-XXIe s.) (TD)
 - Ouverture
 - Langue vivante 2
 - Sport
 - Entreprenariat
- Langue
- Préprofessionnalisation : Travail d'étude et de recherche

Église, pouvoirs et société au Moyen Âge (X^e-XIII^e siècles)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (x2h) et 12 séances de TD (x2h)

Modalités de contrôle : CM écrit de 3h, TD exposé oral (30mn), écrit (1h)

Description et objectifs du cours :

Sur quelles bases se construit le pouvoir de l'Église médiévale ? Qui sont ses soutiens et ses opposants au sein de la société ? Le cours retrace dans un premier temps les modèles de pouvoir qui constituent le socle du fonctionnement des charges épiscopale et abbatiale au Moyen Âge, il se penche sur la situation de l'épiscopat et du monachisme entre X^e et XI^e siècle et sur l'entrelacement des pouvoirs religieux et laïc, pour ensuite affronter le tournant de la réforme du XI^e. A partir de cette époque, on s'intéressera au développement des mouvements de contestation anticléricale qui ont été condamnés par l'Église et les pouvoirs laïcs comme hérétiques, du XI^e au XIII^e siècle. Des premières formes de remise en question de l'autorité cléricale, qui passe par des accusations d'immoralité envers le clergé, aux véritables dissidences politiques vis-à-vis du pouvoir temporel de l'Église et plus spécifiquement du pouvoir pontifical, nous verrons que l'accusation d'hérésie maniée par les pouvoirs souverains en Europe suit des logiques qui dépassent largement le simple aspect doctrinal et religieux et qui intéressent le domaine du politique.

CM : Valentina TONEATTO

TD : Valentina TONEATTO, Nicolas SARZEAUD

Bibliographie indicative :

DE CEVINS M.-M., MATZ J.-M. éd.s., *Structures et dynamiques de la vie religieuse en Occident (1179-1449)*, PUR, Rennes, 2010.

BIGET J.-L., *Hérésie et inquisition dans le Midi de la France*, Paris, Picard, 2007.

MOORE R.I., *Hérétiques. Résistances et répression dans l'Occident médiéval*, Paris, Belin, 2017

Histoire Globale (XV^e-XVIII^e siècles)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (x2h) et 12 séances de TD (x2h)

Modalités de contrôle : CM écrit de 3h, TD exposé oral (30mn), écrit (à la maison)

Description et objectifs du cours :

Cet enseignement a pour objectif de familiariser les étudiants avec les problématiques en lien avec l'histoire globale.

Le CM comporte douze séances de deux heures. Après un état des lieux qui permet de comprendre ce qu'est l'histoire globale : ses concepts, ses terrains de recherche, ses problématiques et ses méthodes, les onze autres séances s'attachent à développer des thèmes particuliers : « Les espaces des premières mondialisations », « Le commerce à l'échelle globale » ; « Le monde des marchands » ; « Le premier empire colonial français » ; « Les Compagnies de commerce » ; « Culture et circulation des plantes » ; « Savoirs géographiques et cartographiques globalisés » ; « La circulation des savoirs botaniques et médicaux » ; « La circulation des objets » ; « La circulation des savoirs missionnaires ».

La lecture d'ouvrages et d'articles (parmi ceux qui sont précédés d'un astérisque dans la bibliographie ci-dessous) est nécessaire pour progresser dans le cours.

Le TD, qui se déroule en parallèle, est l'occasion d'analyser des dossiers portant sur ces thématiques.

- Descriptif du TD : Cet enseignement a pour objectif de travailler sur des dossiers thématiques en lien avec le cours magistral Histoire Moderne 2 - Histoire Globale.

Le TD comporte douze séances de deux heures qui s'attachent à développer des sujets particuliers : « Les espaces des premières mondialisations », « Le commerce à l'échelle globale » ; « Le monde des marchands » ; « Le premier empire colonial français » ; « Les Compagnies de commerce » ; « La circulation des produits agricoles » ; « Les techniques dans la première mondialisation » ; « Les savoirs dans la première mondialisation » ; « Rencontres, métissages, hybridations » ; « Focus : la VOC ».

Le TD est évalué en contrôle continu : les étudiants doivent présenter, à l'oral ou à l'écrit, un des dossiers ; ce travail peut être réalisé à deux, en fonction de l'étendue du sujet.

Des sujets de dissertation sont proposés et discutés en séance 5, puis doivent être rendus, en séance 9, sous la forme d'une introduction et d'une conclusion entièrement rédigées, ainsi que d'un plan très détaillé (ou bien une dissertation complètement rédigée).

Les deux notes obtenues constituent la note finale en TD.

Une bibliographie spécifique à chaque dossier est communiquée par les enseignantes.

Enseignantes : Nadine Béliand et Axelle Chassagnette

Bibliographie indicative

DOSSIERS

« Pourquoi l'histoire globale ? », *Cahiers d'histoire. Revue d'histoire critique*, 121, avril-juin 2013.

« Une histoire à l'échelle globale », *Annales. H. S. S.*, vol. 56, n° 1, 2001.

OUVRAGES ET ARTICLES

*ASLANIAN Sebouh David, « Une vie sur plusieurs continents », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, traduit par Guillaume Calafat, 73, 2018, p. 19-55.

- BENAT-TACHOT Louise, GRUZINSKI Serge, *Passeurs culturels. Mécanismes du métissage*, Paris, Presses universitaires de Marne-la-Vallée, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2001.
- BERTRAND Romain (dir.), *L'exploration du monde. Une autre histoire des grandes découvertes*, Paris, Seuil, 2019.
- *BERTRAND Romain, *L'Histoire à parts égales. Récits d'une rencontre, Orient-Occident (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Seuil, 2011.
- BERTRAND Romain, CALAFAT Guillaume, « La microhistoire globale : affaire(s) à suivre », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 73, 2018, p. 1-18.
- BOUCHERON Patrick (dir.), *Histoire du monde au XV^e siècle. Aux origines de la mondialisation*, Paris, Fayard, 2009.
- BOXER Charles R., *Portuguese Merchants and Missionaries in Feudal Japan 1643-1640*, London, Variorum Reprints, 1986.
- BROOK Timothy *La carte perdue de John Selden : sur la route des épices en mer de Chine*, traduit par Odile DEMANGE, Paris, Payot, 2015.
- *BROOK Timothy, *Le chapeau de Vermeer. Le XVII^e siècle à l'aube de la mondialisation*, traduit par Odile DEMANGE, Paris, Payot, 2009.
- CASTELNAU-L'ESTOILE Charlotte de, *Páscoa et ses deux maris, une esclave entre Angola, Brésil et Portugal*, Paris, PUF, 2019.
- CASTELNAU-L'ESTOILE Charlotte de, COPETE Marie-Lucie et al., *Missions d'évangélisation et circulation des savoirs : XVI^e-XVIII^e siècle*, Madrid, Casa de Velázquez, 2011.
- *CHANDEIGNE Michel (dir.), *Goa 1510-1685. L'Inde portugaise, apostolique et commerciale*, Paris, Autrement, 1995.
- CONRAD Sebastian, *What is global history ?*, Princeton, Princeton University Press, 2016.
- COUTO Dejanirah, LACHAUD François, *Empires éloignés. L'Europe et le Japon, XVI^e-XIX^e siècle*, Paris, École française d'Extrême-Orient, 2010.
- *CURTIN Philip D., *Cross-cultural trade in world history*, Cambridge, Cambridge University Press, 1984.
- GINZBURG Carlo, *Le fromage et les vers : l'univers d'un meunier du XVI^e siècle*, traduit par Monique Aymard, Paris, Flammarion, 1980.
- GONZALEZ BERNALDO Pilar, HILAIRE-PEREZ Liliane (éd.), *Les savoirs mondes : mobilités et circulations des savoirs depuis le Moyen-Âge*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015.
- GRATALOUP Christian, *Géohistoire de la mondialisation. Le temps long du monde*, Paris, Armand Colin, 2006.
- *GRUZINSKI Serge, *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, Points Seuil, 2006.
- LE BOUËDEC Gérard (éd.), *L'Asie, la mer, le monde : au temps des compagnies des Indes*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes coll. « Histoire », 2019.
- LESTRINGANT, Frank (dir.), *Voyageurs de la Renaissance. Léon L'Africain, Christophe Colomb, Jean de Léry et les autres*, Paris, Folio Classique, 2019.
- LEVI Giovanni, *Le pouvoir au village : histoire d'un exorciste dans le Piémont du XVII^e siècle*, traduit par Monique Aymard, Paris, Gallimard, 1989.
- *LOMBARD, Denys, *Le Carrefour javanais. Essai d'histoire globale. T. 1 : Les Limites de l'occidentalisation ; T. 2 : Les Réseaux asiatiques ; T. 3 : L'Héritage des royaumes concentriques*, Paris, éditions de l'EHESS, 2004 [1990].
- MAGALHAES GODINHO Vitorino, *L'économie de l'empire portugais aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, SEVPEN-EPHE-VI^e section, Centre de Recherches Historiques, 1969.
- ROMANO Antonella, *Impressions de Chine : l'Europe et l'englobement du monde (XVI^e-XVII^e siècle)*, Paris, Fayard, coll. « L'épreuve de l'histoire », 2016.
- SALLMANN Jean-Michel, *Le grand désenclavement du monde, 1200-1600*, Paris, Payot, 2011.
- SOBEL Dava, *Longitude. L'histoire vraie du génie solitaire qui résolut le plus grand problème scientifique de son temps*, Paris, Points Sciences, 1998 (traduction française).
- SPENCE Jonathan D., *Le Chinois de Charenton de Canton à Paris au 18^e siècle*, traduit par Martine LEROY-BATTISTELLI, Paris, Plon, 1990
- STANZIANI Alessandro, *Les entrelacements du monde. Histoire globale, pensée globale*, Paris, CNRS Éditions, 2018.
- SUBRAHMANYAM Sanjay, *L'Inde sous les yeux de l'Europe. Mots, peuples, empires*, Alma éditeur, 2018 [livre électronique]
- *SUBRAHMANYAM Sanjay, *Comment être un étranger. Goa, Ispahan, Venise, XVI^e-XVIII^e siècle*, Paris, Poche, 2018.
- *SUBRAHMANYAM Sanjay, *L'Empire portugais d'Asie (1500-1700)*, Points Histoire, 2017 (traduction française).

SUBRAHMANYAM Sanjay, *L'éléphant, le canon et le pinceau. Histoires connectées des cours d'Europe et d'Asie, 1500-1750*, Paris, Alma éditeur, 2016.

*SUBRAHMANYAM Sanjay, *Aux origines de l'histoire globale*, Paris, Fayard, 2014.

SUBRAHMANYAM Sanjay, « Du Tage au Gange au XVI^e siècle » : une conjoncture millénariste à l'échelle eurasiatique », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 56.1, 2001, p. 51-84.

THOMAZ Luís Filipe F. R., *L'expansion portugaise dans le monde XIV^e-XVIII^e siècles. Les multiples facettes d'un prisme*, Paris, Chandeigne, 2018.

THOMAZ, Luís Filipe F. R., *De Ceuta a Timor*, Lisboa, Difel, 1994, 778 p. [Recueil d'articles importants. Lire en particulier : "À 'politica oriental' de D. Manuel I e as suas contracorrentes", p. 189-206 ; "Estrutura politica e administrativa do estado da India no século XVI", p. 207-243]

TRIVELLATO Francesca, *Corail contre diamants de la Méditerranée à l'océan Indien au XVIII^e siècle*, Paris, Seuil, 2016.

*TRIVELLATO Francesca, « Juifs de Livourne, Italiens de Lisbonne, hindous de Goa », *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 58-3, 2003, p. 581-603.

WALLERSTEIN Immanuel, *Comprendre le monde. Introduction à l'analyse des systèmes-monde*, Paris, Éditions La Découverte, 2009 [2006].

*WHITE Richard, *The Middle Ground: Indians, Empires, and Republics in the Great Lakes Region, 1650-1815*, Cambridge, Cambridge University Press, 1991.

Histoire des conflits (XIXe-XXe s.)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (x2h) et 12 séances de TD (x2h)

Modalités de contrôle : CM écrit de 3h, TD oral + écrit

Description et objectifs du cours :

Faire l'histoire des conflits entre 1870 et 1970, c'est choisir d'embrasser les trois grands conflits militaires de la France Républicaine, trois conflits marquants qui chacun, à leur façon, aurait pu être étudié de manière spécifique. Toutefois, les aborder depuis la France métropolitaine et son empire colonial permet de réfléchir aux interactions et aux circulations entre la métropole et les colonies, notamment à la faveur de ces conflits qui sont des accélérateurs de mutations sociétales majeures. C'est aussi rappeler que l'histoire de la France est celle des colonies sont des histoires partagées (cf. les deux guerres mondiales).

La guerre de 1870 est souvent laissée dans l'ombre, car c'est une guerre à la fois courte et perdue, que « tout le monde » a voulu rapidement oublier. Pourtant, il est intéressant de l'intégrer plus largement à la guerre de trente ans avec l'Allemagne revendiquée, pour ses propres besoins, par le général de Gaulle. La chronologie « classique » de l'histoire impériale partirait plutôt de 1830 et du début de la conquête d'Alger qui marque, effectivement, le point de départ de la constitution du second empire colonial français. Cependant, l'année 1870 fait aussi sens pour les départements algériens (cf. grande révolte de Kabylie et « Commune d'Alger »). De plus, c'est surtout à partir de la troisième république, dans un nouveau contexte international, que s'opère la phase essentielle de la conquête, avec des conflits quasi omniprésents, et des affrontements militaires.

Du côté des conflits métropolitains, la guerre s'arrête en 1945, et si l'on parle de guerre froide, il n'y a pas, de fait, de conflits armés. Les conflits coloniaux eux se poursuivent et au contraire s'intensifient avec la décolonisation. Mais, en l'Algérie, une autre dimension se fait jour : celle d'une quasi guerre civile, en raison du statut départementalisé de ce territoire, et de la présence ancienne de colons français. Si l'on y ajoute la mobilisation du contingent, et les tentatives de l'armée pour peser sur le pouvoir civil, tous les ingrédients d'un conflit multiforme sont présents.

Enseignants : E. Lynch et O. Saaidia

Bibliographie

François Cochet, *Les Français en guerres. De 1870 à nos jours*, Perrin, 2017, URL : <https://www.cairn.info/les-francais-en-guerres--9782262050368.htm>

Vincent Joly, *Guerres d'Afrique : 130 ans de guerres coloniales - L'expérience française*, Presses Universitaires de Rennes, 2009, 336 pages

Options de spécialisation en Histoire

➤ Histoire des Amériques (fin XV^e-début XIX^e)

TD : 24 heures

Enseignante : Nadine Béliand

Description et objectifs du cours :

Cet enseignement a pour objectif de familiariser les étudiants avec les problématiques en lien avec l'histoire des sociétés indiennes des Amériques (Amérique du Nord, Amériques moyennes et Amérique du Sud), de la fin du XV^e siècle au milieu du XIX^e siècle.

Nous travaillons sur un corpus assez large qui regroupe des textes (produits par les Indiens et par les Européens), ainsi que des documents iconographiques (gravures, fresques, tableaux), des objets issus de la culture matérielle et des films.

Les documents proposés varient d'une année à l'autre, en fonction des publications et des matériaux nouvellement disponibles.

En 2022-2023, les thèmes de dossiers étaient les suivants : « Rencontres, descriptions » ; « Collecter les savoirs indigènes » ; « Vivre parmi les Indiens » ; « Convertir les Indiens » ; « Plaintes et griefs des Indiens contre le régime colonial » ; « Entre indianité et hispanité » ; « Écrire l'histoire des Indiens » ; « Fiction et histoire ».

Cet enseignement est évalué en contrôle continu (sauf pour les étudiant.e.s DA) avec deux notes obligatoires.

Les étudiant.e.s présentent un sujet à l'oral (noté sur 20) à partir d'une bibliographie spécifique fournie en TD.

La seconde note (sur 20) est issue de la réalisation d'un compte rendu de lecture sur un article proposé par l'enseignante.

Bibliographie indicative :

CASTELNAU-L'ESTOILE, Charlotte de, COPETE, Marie-Lucie, MALDAVSKY, Aliocha, ŽUPANOV, Ines, *Missions et circulation des savoirs, XVI^e-XVIII^e siècles*, Madrid, Casa de Velázquez, 2011.

DEHOUE, Danièle, *L'évangélisation des Aztèques ou le pêcheur universel*, Paris, Maisonneuve & Larose, 2004.

DELÂGE Denys, *Le Pays renversé : Amérindiens et Européens en Amérique du Nord-Est*, Montréal, Boréal, 1991.

DUVIOLS, Jean-Paul, *L'Amérique espagnole vue et rêvée. Les livres de voyages de Christophe Colomb à Bougainville*, Paris, Éditions Promodis, 1985.

GARCIA Albert, *La découverte et la conquête du Pérou d'après les sources originales*, Paris, Klincksieck, 1975.

GRUZINSKI Serge, *L'Amérique de la conquête peinte par les Indiens du Mexique*, Paris, Unesco-Flammarion, 1991.

GRUZINSKI Serge, *La colonisation de l'imaginaire*, Paris, Gallimard, 1988.

HAVARD Gilles, *L'Amérique fantôme. Les aventuriers francophones du Nouveau Monde*, Paris, Flammarion, coll. « Champs Histoire », 2021.

HAVARD Gilles et Cécile VIDAL, *Histoire de l'Amérique française*, Paris, Flammarion, 2014.

JACQUIN Philippe, *Les Indiens blancs. Français et Amérindiens en Amérique du Nord, XVI^e-XVII^e siècle*, Paris, Payot, 1987.

LABORIE Jean-Claude, *Mangeurs d'homme et mangeurs d'âme. Une correspondance missionnaire au XVI^e siècle, la lettre jésuite du Brésil, 1549-1568*, Paris, Honoré Champion, 2003.

LESTRINGANT Frank, *La France-Amérique (XVI^e-XVIII^e siècles)*. Colloque International d'Études Humanistes, Paris, Honoré Champion, 1998.

PAZ OBREGON ITURRA, Jimena, CAPDEVILA, Luc, RICHARD, Nicolas, *Les Indiens des frontières coloniales. Amérique australe, XVI^e siècle - temps présent*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011.

RICARD, Robert, *La "conquête spirituelle" du Mexique. Essai sur l'apostolat et les méthodes missionnaires des ordres mendiants en Nouvelle-Espagne de 1523-1524 à 1572*, Paris, Institut d'ethnologie, 1933.

TRIGGER Bruce G., *Les Indiens, la fourrure et les Blancs*, Montréal, Boréal, 1990.

TURGEON Laurier, DELAGE Denys et OUELLET Réal (éd.), *Transferts culturels et métissages Amérique / Europe, XVI^e-XX^e siècle*, Québec / Paris, Les Presses de l'Université Laval / L'Harmattan, 1996.

WACHTEL, Nathan, *La vision des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la conquête espagnole*, Paris, Gallimard, 1971.

Filmographie :

Le Nouveau Monde (The New World), de Terrence Malick Mann, 2005.

Même la pluie (También la lluvia), d'Iciar Bollain, 2010.

The Mission, de Roland Joffé, 1986.

The Revenant, Alejandro González Iñárritu, 2016.

➤ Histoire de l'Asie contemporaine

TD : 2h hebdomadaires, 12 séances

Enseignant : M. Frédéric Roustan (f.roustan@univ-lyon2.fr)

Description et objectifs du cours :

Ce cours a pour objectif d'apporter aux étudiants les connaissances nécessaires pour comprendre les évolutions profondes que connaît l'Asie durant la seconde moitié du XX^e siècle. A partir de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le contexte de la Guerre froide marque profondément la construction des états-nations nouvellement indépendants, tout comme la reconstruction des anciennes puissances régionales telles que le Japon et la Chine. Nous pousserons notre étude jusqu'au début des années 2000 afin de comprendre la transition vers les nouveaux paradigmes régionaux en place aujourd'hui. Ainsi, nous aborderons l'évolution des rapports de force transrégionaux qui se mettent en place à partir de 1945, tout comme les phénomènes socio-politiques et culturels qui ont structurés l'évolution de certains Etats de la région tout au long de la période considérée.

Chaque cours sera organisé en deux temps : un premier temps d'enseignement magistral permettant de comprendre les principales lignes de forces de l'histoire de la région, suivi d'un temps de TD durant lequel les étudiants présenteront un travail à l'oral nous permettant d'aborder des points historiographiques précis. Cet exercice sera aussi l'occasion de découvrir certains historiens de l'Asie et des débats historiographiques contemporains.

Bibliographie sommaire

Manuels :

Charles Holcombe, *A History of East Asia, from the origins of civilization to the twenty first century*, Cambridge University press, Cambridge, 2017.

Hartmut O. Rotermund, *L'Asie Orientale et Méridionale au XIX^e et XX^e siècles*, PUF, Paris, 1999.

Nicolas Tarling, *The Cambridge History of Southeast Asia*, vol. 4, Cambridge University Press, 1999.

Hughes Tertrais, *L'Asie pacifique au XX^e siècle*, Armand Colin, Paris, 2015.

Par pays :

Marie Claire Bergère, *La Chine au XX^e siècle*, vol.2, Fayard, Paris, 1989.

Oliver, Robert T.Cranbury, *A History of the Korean People in Modern Times : 1800 to the Present*, NJ, University of Delaware Press, 1993.

François Guillemot, *Vietnam, fractures d'une nation*, Paris, La découverte, 2018.

Xavier Paulès, *La Chine des guerres de l'opium à nos jours*, Paris, La Documentation française, 2013.

Edwin Reischauer, *Histoire du Japon et des Japonais*, vol.2, Paris, Points Histoire, 1997.

Modalités d'évaluation :

- Présentation orale en cours durant le semestre
- Contrôle écrit sur table lors de la dernière séance - durée 2h.

➤ Histoire et images dans l'Antiquité

TD : 2h hebdomadaires, 12 séances

Enseignant(s) : Mme Julie DALAISON (julie.dalaison@univ-lyon2.fr)

Description et objectifs du cours :

Ce cours se propose de montrer comment les outils iconographiques et les ressources visuelles sont des éléments essentiels de l'analyse historique. En se donnant comme fil directeur le lien entre Pouvoir et Images, ce cours abordera essentiellement la période de l'empire romain. Il envisagera le lien entre le choix des représentations iconographiques et l'affirmation du pouvoir (au niveau impérial, mais également au niveau des cités). Le cours s'appuiera sur une présentation détaillée des différents types de sources, présentera les méthodes propres au commentaire de documents iconographiques en envisageant des documents de nature différente (sculptures, monnaies, camées, cadastres...).

Bibliographie :

- B. Andreae, *L'art de l'ancienne Rome*, Mazenod, Paris, 1973.
- G. Picard, *Empire romain, Architecture universelle*, Office du livre, Paris, 1964.
- M. Wheeler, *L'Art romain*, L'univers de l'art, Paris, 1992.
- G. Chaillet, *Dans le Rome des Césars*, Glénat, Paris, Grenoble, 2004.
- F. Coarelli, *Guide archéologique de Rome*, Paris, 1994.
- Fr. Rebuffat, *La monnaie dans l'Antiquité*, Paris, 1996.

Modalités de contrôle des connaissances :

- Pour les étudiants en contrôle continu
2 écrits de 2h00 (1 en semaine 6 et 1 en semaine 12)
- Pour les étudiants dispensés d'assiduité
Contrôle terminal de 2h00 en fin de semestre
- Seconde session
Contrôle terminal de 2h00

Initiation à la recherche

Ce TD, accompagné d'un projet personnel à effectuer par l'étudiant, est destiné à familiariser les étudiant.es avec les thématiques récentes et les pratiques de la recherche.

4 TD > au choix de l'étudiant.e, 1 TD portant sur une des 4 périodes historiques

- *Antiquité (enseignant : St. Bourdin)*
L'histoire ancienne, comme l'ensemble des autres périodes historiques, connaît, depuis plus d'un siècle, une forte évolution. La discipline historique est devenue une science sociale à part entière, qui prend pour objet d'étude de l'évolution des sociétés du passé, en s'appuyant sur un ensemble disparate de sources (écrites, matérielles, orales, iconographiques, environnementales etc.). Longtemps considérée comme la matrice de l'enseignement historique de l'humanité (fondé sur l'apprentissage des langues latine et grecque), l'histoire ancienne s'est fortement ouverte à de nouveaux champs et de nouveaux objets, et continue d'évoluer. Ce TD illustrera les principales dynamiques de recherche et les méthodologies adaptées à l'étude des différents ensembles de sources.
- *Moyen Age (enseignant : R. Seignobos)*
Ce TD a pour objectif de sensibiliser les étudiant.e.s aux enjeux actuels et aux évolutions récentes de la recherche en histoire médiévale. Il s'agira, à travers les interventions de différents enseignants-chercheurs, d'offrir un aperçu des spécificités (documentaires, méthodologiques...) et de la diversité des recherches conduites dans les différents domaines de l'histoire médiévale (Occident latin, Byzance et monde musulman). Ce panorama accompagnera et alimentera le travail personnel de l'étudiant.e qui prendra la forme d'une synthèse fondée sur un dossier de textes rédigés par des médiévistes contemporains.
- *Époque moderne (enseignante : N. Coquery)*
Le cours se déroule en 5 séances qui présentent, chacune, une manière de faire de l'histoire : en histoire religieuse, comment utiliser les films (d'animation, scientifiques, documentaires, de fiction, webdoc) ; en histoire sociale et judiciaire, comment traiter les archives, notamment la violence et le crime ; en histoire des sciences, en histoire socio-économique, comment mesurer la part des femmes, souvent invisibilisées ; une séance au musée des Beaux-Arts fait voir la fertilité des échanges entre histoire et histoire de l'art, notamment à partir de la question religieuse. Le travail demandé est un mini-dossier qui consiste en une restitution de ce qui a été appris au cours des 5 séances. Il s'agit d'une double démarche : une synthèse des 5 séances sur ce que c'est que la recherche, en choisissant des exemples précis dans telle ou telle séance, avec une illustration bien choisie et commentée. Il s'y ajoute une courte bibliographie, justifiée elle aussi.
- *Époque contemporaine (enseignant : E. Lynch)*
L'objectif de ce TD est de proposer une première expérience de la recherche en histoire contemporaine. Il n'est plus seulement question d'étudier un sujet ou un corpus de documents préalablement sélectionné, mais de réfléchir à la constitution et à l'exploitation d'un corpus de sources et d'en livrer une première analyse. A travers la délimitation d'une question de recherche, co-construite avec l'enseignant responsable, se pose rapidement la question de la variété et de la diversité des sources mobilisables en histoire contemporaine, leur accessibilité et leur traitement. L'objectif de chaque groupe est la rédaction d'un mini dossier, rendant compte de leur démarche et de la construction de leur objet de recherche, accompagné de manière régulière par les séances de TD.

L'Orient face à Rome - une double histoire de la conquête (fin III^e s. av. J.-C. - I^{er} s. apr. J.-C.)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (24h) et 12 séances de TD (24h)

Description et objectifs du cours :

Cet enseignement envisage l'étude de l'Orient méditerranéen dans ses rapports avec Rome et a pour but de tenter d'écrire une histoire à deux voix de la conquête, du point de vue des Grecs, cités et royaumes, et du point de vue des Romains. Après un état des lieux du monde hellénistique dans le dernier quart du III^e s. av. J.-C. et une présentation événementielle de la conquête de l'Orient par Rome, le cours abordera trois grandes thématiques, afin de déterminer s'il y a ou non l'émergence d'un « Empire gréco-romain » : ordres et désordres (gestion du territoire et refus de la domination) ; vers un nouvel ordre social (lecture sociale de la conquête et place des élites nouvelles) ; face-à-face culturel (Rome face aux pratiques des Grecs, la monarchie comme modèle ou contre-modèle, du culte royal au culte impérial).

Enseignant(s) : M. Richard BOUCHON (richard.bouchon@univ-lyon2.fr), Mme Julie DALAISON (julie.dalaison@univ-lyon2.fr), Mme Virginie HOLLARD (virginie.hollard-zirano@univ-lyon2.fr)

Bibliographie :

- Nicolet (C.), *Rome et la conquête du monde méditerranéen, Tome II : Genèse d'un empire* (Nouvelle Cléo, Paris 1978, rééd. 2001)
- Scheid (J.), Jacques (F.), *Rome et l'intégration de l'Empire (44 av. J.-C.-260 ap. J.-C.). Tome 1 : Les structures de l'Empire romain* (Nouvelle Cléo, Paris 2010)
- Lepelley (Cl.), *Rome et l'intégration de l'Empire (44 av. J.-C.-260 ap. J.-C.). Tome 2 : Approches régionales du Haut-Empire romain* (Nouvelle Cléo, Paris 1998)
- Vial (Cl.), *Les Grecs, de la Paix d'Apamée à la bataille d'Actium, 188-31*, (Points. Histoire. Nouvelle histoire de l'Antiquité ; 5, Seuil, Paris 1995).
- Gruen (E.S.), *The Hellenistic World and the Coming of Rome*, 2 vol. (Berkeley, 1984).
- Kallet-Marx (R.) *Hegemony to Empire. The Development of the Roman Imperium in the East from 148 to 62 B.C.* (Berkeley, LA, Oxford, University of California Press 1995).
- Ferrary (J.-L.) *Philhellénisme et impérialisme : aspects idéologiques de la conquête romaine du monde hellénistique, de la seconde guerre de Macédoine à la guerre contre Mithridate*, (Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome, Rome 1988).
- Accame (S.), *Il Dominio romano in Grecia dalla guerra acaica ad Augusto*, Studi Pubblicati dal R. Istituto Italiano per la Storia antica (4) (Rome 1972).
- Sartre (M.), *Le Haut-Empire romain, Les provinces de Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères*, (Points. Histoire. Nouvelle histoire de l'Antiquité ; 9, Seuil, Paris 1997).
- Sartre (M.) et Tranoy (A.), *La Méditerranée antique IV^e s. av. J.-C. - III^e s. apr. J.-C.*, Cursus Histoire, A. Colin, 1991
- Roman (D. et Y.), *Rome et l'hellénisme III^e-I^{er} s. av. J.-C.*, Ellipses, Paris, 2005
- Veyne (P.), *L'Empire gréco-romain*, Paris, Points Histoire 459, Paris, 2015

Modalités de contrôle des connaissances :

- Pour les étudiants en contrôle continu
TD : 1 oral de 30 minutes et 1 écrit de 1h00

CM : Contrôle terminal de 3h00 en fin de semestre

- Pour les étudiants dispensés d'assiduité
Contrôle terminal de 3h00 en fin de semestre (1 seule épreuve pour CM et TD)
- Seconde session : Contrôle terminal de 3h00 (1 seule épreuve pour CM et TD)

La Méditerranée à l'époque moderne (15ème-18ème siècles)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (24h) et 12 séances de TD (24h)

Description et objectifs du cours :

Le cours s'occupera de la Méditerranée et de l'espace méditerranéen entre 15ème et 18ème siècle : un espace humain, économique, social, politique et culturel qui, depuis le travail pionnier de Fernand Braudel (1949) ne cesse d'intéresser et intriguer les historiens et de poser des questions fondamentales concernant une histoire désormais devenue mondiale.

Plan du CM :

1. Présentation du cours, modalités de travail et d'évaluation ; Introduction générale : la Méditerranée comme problème historiographique (MM)
2. La Méditerranée : un espace géographique et économique (MM)
3. Des notions théoriques qui nous permettent de comprendre le monde méditerranéen : communautés, nations, diasporas... (MM)
4. Conversions et ségrégations (MM)
5. Grecs, Juifs, Arméniens : identités et enjeux des diasporas (MM)
6. Langues, cultures, traductions (MM)
7. Les États et les empires : la méditerranée comme espace politique (PM)
8. Un univers en mouvement (y compris les bateaux) (PM)
9. Des guerres (PM)
10. Les voyageurs et leurs récits (PM)
11. Maladies avec le cas de la peste
12. Un pèlerin, cas de Dom Loupvent (PM) et conclusions

Bibliographie :

Abulafia, David. *La Grande Mer. Histoire de la Méditerranée*. Paris: Les Belles Lettres, 2022.

Bennassar, Bartolomé, et Lucile Bennassar. *Les Chrétiens d'Allah. L'histoire extraordinaire des renégats, XVIe et XVIIe siècles*. Paris: Perrin, 1989.

Braudel, Fernand. *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*. Paris: Armand Colin, 1949.

Buttay-Jutier, Florence. *Histoires véridiques de l'imposteur Giorgio del Giglio, qui renia la foi chrétienne et prétendit servir Soliman le Magnifique*. Paris: Payot, 2018.

Calafat, Guillaume. *Une mer jalouée: contribution à l'histoire de la souveraineté (Méditerranée, XVIIe siècle)*. L'univers historique. Paris: Éditions du Seuil, 2019.

Carpentier, J., François Lebrun, et Bartolomé Bennassar, éd. *Histoire de la Méditerranée*. Paris: Seuil, 1998.

Dursteler, Eric. *Renegade Women: Gender, Identity, and Boundaries in the Early Modern Mediterranean*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2011.

Fusaro, Maria. *Échanges culturels et commerciaux dans la Méditerranée moderne: l'héritage maritime de Fernand Braudel*. *Histoire et civilisations 2023*. Villeneuve d'Ascq: Presses universitaires du Septentrion, 2021.

Grenet, Mathieu. La fabrique communautaire: les Grecs à Venise, Livourne et Marseille, 1770-1840. Collection de l'École française de Rome 521. Rome] : [Athènes: École de française de Rome ; École de française d'Athènes, 2016.

Horden, Peregrine. A Companion to Mediterranean History. Wiley-Blackwell Companions to World History. Chichester: Wiley-Blackwell, 2014.

Louis, Florian. Atlas historique de la Méditerranée. Collection Atlas mémoires. Paris: Éditions Autrement, 2022.

Méchoulan, Henry, et Edgar Morin, éd. Les juifs d'Espagne: histoire d'une diaspora 1492 - 1992 ; ouvrage publ. avec le concours de Séfarad 92 - France sous l'égide de la Fondation du Judaïsme Français. Paris: Ed. Levi, 1998.

Monge, Mathilde, et Natalia Muchnik. L'Europe des diasporas: XVIe-XVIIIe siècle. Paris: Puf, 2019.

Pentsch, Patrick, Virginie Baby-Collin, Sophie Collin Bouffier, et Stéphane Mourlane. Atlas des migrations en Méditerranée: de l'Antiquité à nos jours. Arles: Actes sud, 2021.

Poutrin, Isabelle. Convertir les musulmans. Espagne 1491-1609. Paris: PUF, 2012.

Zemon Davis, Natalie. Léon l'Africain : un voyageur entre deux mondes. Paris: Éd. Payot & Rivages, 2007.

État, individus, institutions dans la France contemporaine (XIXe-XXe siècles)

Volume horaire CM / TD : 12 séances de CM (24h) et 12 séances de TD (24h)

Description et objectifs du cours :

Quel est le rôle de l'État depuis la Révolution jusqu'aux années 1980 dans l'organisation de la société française ? Il ne s'agit pas de faire un cours de sciences politiques mais de montrer ce qui socialement, politiquement, culturellement et économiquement, lie l'État et les Français. Comment s'articule démocratisation et contrôle social à l'époque contemporaine ? Comprendre le contrat entre État et individus, dans des domaines de plus en plus vastes, et en saisir la portée, tel est le parti pris de ce cours.

Plan du CM :

23 janvier 2023. CM1. Cours introductif. L'État et les individus en France à l'époque contemporaine.

30 janvier 2023. CM2. Naissance de la fonction publique : une histoire par le bas de l'Etat

6 février 2023. CM3. L'État, l'ordre et la violence légitime.

20 février 2023. CM4. L'État, les pauvres et la question sociale.

27 février 2023. CM5. L'État et les étrangers.

6 mars 2023. CM6. L'État et la famille.

13 mars 2023. CM7. L'État et l'éducation.

20 mars 2023. CM8. L'État et les mondes du travail

27 mars 2023. CM9. L'État et les femmes

3 avril 2023. CM10. L'État, les médias et la culture

17 avril 2023. CM11. L'État face aux sociétés coloniales

24 avril 2023. CM12. L'État et les questions religieuses

Bibliographie succincte :

Marc-Olivier Baruch, *Servir l'Etat français. L'administration en France de 1940 à 1944*, Fayard, 1997.

Axelle Brodiez-Dolino, *Combattre la pauvreté. Vulnérabilités sociales et sanitaires de 1880 à nos jours*, Paris, CNRS Éditions, 2013.

Fabrice Cahen, *Gouverner les mœurs. La lutte contre l'avortement en France, 1990-1950*, Paris, INED, coll. « Études et enquêtes historiques », 2016.

Pierre Karila-Cohen, *Monsieur le Préfet. Incarner l'État dans la France du XIX^e siècle*, Ceysse, Champ Vallon

Michel Foucault, *Surveiller et punir*, Paris, Gallimard, 1975.

Dominique Kalifa, *Biribi. Les bagnes coloniaux de l'armée française*, Paris, Perrin, 2009.

Margaret Maruani et Monique Meron, *Un siècle de travail des femmes en France. 1901-2011*, La Découverte, 2012

Gérard Noiriel, *Le massacre des Italiens, Aigues-Mortes, 17 août 1893*, Paris, Fayard, 2010.
Bibia Pavard, Florence Rochefort, et Michelle Zancarini-Fournel, *Ne nous libérez pas, on s'en charge. Une histoire des féminismes de 1789 à nos jours*, Paris, La Découverte, 2020

Michelle Perrot, *Les Ouvriers en grève. France 1871-1890*, Paris -La Haye, Mouton, 1973.

Antoine Prost, *Guerres, paix et sociétés : 1911-1946*, Paris, Les Éditions de l'Atelier, 2033.

Pierre Rosanvallon, *L'État en France de 1789 à nos jours*, Paris, Seuil, 1990.

Emmanuel Saint-Fuscien, *À vos ordres ? La relation d'autorité dans l'armée française de la Grande Guerre*, Paris, Editions de l'EHESS, 2011

Claire Zalc, *Dénaturalisés. Les retraits de nationalité sous Vichy*, Paris, Seuil, coll. « L'univers historique », 2016

Manuels :

Sylvie Aprile, *La Révolution inachevée, 1815-1870*, Paris, Belin, 2010.

Michel Biard, Philippe Bourdin, Sylvia Marzagalli, *Révolution, Consulat, Empire, 1789-1815*, Paris, Belin, 2009.

Vincent Duclert, *La République imaginée, 1870-1914*, Paris, Belin, 2010.

Nicolas Beaupré, *Les Grandes Guerres (1914-1945)*, Paris, Belin, 2012.

Christian Delacroix et Michelle Zancarini-Fournel, *La France du temps présent, 1945-2005*, Paris, Belin, 2010.

Et puis tous les volumes de la Nouvelle histoire de la France contemporaine dirigée au Seuil par Johann Chapoutot :

Aurélien Lignereux, *L'Empire des Français (1799-1815)*, Paris, Seuil, 2012.

Bertrand Goujon, *Monarchies postrévolutionnaires (1814-1848)*, Paris, Seuil, 2012.

Quentin Deluermoz, *Le Crépuscule des révolutions, 1848-1871*, Paris, Seuil, 2012.

Arnaud-Dominique Houte, *Le triomphe de la République, 1871-1914*, Paris, Seuil, 2014.

Jean-Michel Guieu, *Gagner la paix, 1914-1929*, Paris, Seuil, 2015.

Jean Vigreux, *Croissance et contestations (1958-1981)*, Paris, Seuil, 2014.

Ludvine Bantigny, *La France à l'heure du monde. De 1981 à nos jours*, Paris, Seuil, 2013.

Options de spécialisation en Histoire

➤ Sources et ressources iconographiques (Moyen Age) (TD)

TD : 24h

Enseignant : Chr. Giros

Le cours a pour objectif de montrer comment les outils iconographiques et les ressources visuelles sont des éléments essentiels de l'analyse historique. Le cours s'appuiera sur la présentation détaillée des divers types de sources et de leur utilisation au Moyen Âge, en Europe occidentale. L'accent portera sur l'apprentissage de la méthode du commentaire de document visuel (peinture, sculpture, émaux, textiles brodés, vitraux...).

Bibliographie indicative :

- BASCHET J., DITTMAR P.-Ol. (éd.), *Les images dans l'Occident médiéval*, Turnhout, Brepols, 2015.
- CHARRON P., GUILLOUET J.-M. (éd.), *Dictionnaire d'histoire de l'art du Moyen Âge occidental*, Paris, Robert Laffont, 2009.
- KESSLER H. L., *L'Œil médiéval. Ce que signifie voir l'art du Moyen Âge*, Paris, Klincksieck, 2015.

➤ Environnement, risques et santé : perspective historique (époque contemporaine) (TD)

TD : 24h

Enseignant : St. Frioux

Depuis la fin du XX^e siècle, les « catastrophes » environnementales (marées noires, accidents nucléaires, atteintes à la biodiversité), les « scandales » sanitaires et les pics de pollution ont envahi l'actualité médiatique, suscité des mobilisations et interpellé les sciences sociales. La question climatique est récemment devenue la principale thématique environnementale agitée dans les médias et dans la société civile. Le « progrès » des sciences et des techniques a été depuis longtemps remis en cause, et les clivages entre ceux qui ont confiance dans la technologie et ceux qui la rejettent se reproduisent à chaque époque où de nouveaux systèmes techniques modifient la vie quotidienne. L'histoire a son mot à dire dans le débat et s'est emparée des grands enjeux contemporains en les mettant en perspective par une étude des situations passées : soutenabilité des modes de production et de consommation, impact des développements agricoles ou industriels, application de règles relatives aux pollueurs, etc. La crise sanitaire mondiale de la Covid-19 invite également à réinterroger l'histoire des politiques de santé et des savoirs médicaux, tout comme les politiques nationales de protection sociale.

La création de ce cours à l'université Lyon 2 répond au renouvellement récent des recherches françaises dans ce domaine, en phase avec un dynamisme international, avant d'éventuels approfondissements au niveau recherche en Master.

Évaluation de la 1^e session

Deux exercices écrits faits « à la maison ». Le premier à rendre pour le 16 mars, le second à rendre pour la mi-mai.

Évaluation de la 2^e session

Un entretien oral sur un sujet lié au CM (1h de préparation, 15 min d'oral et 15 min de questions).

Plan de cours indicatif

Séance 1 : Introduction

Séance 2 : De l'Ancien Régime à l'âge libéral, les mutations techniques et environnementales

Séance 3 : Combattre les épidémies (XIX^e-début XX^e siècle)

Séance 4 : De l'âge des fumées à celui des gaz d'échappement automobiles

Séance 5 : Histoire des forêts françaises à l'époque contemporaine

Séance 6 : Archives et sols potentiellement pollués

Séance 7 : Histoire environnementale de la Première Guerre mondiale

Séance 8 : Assurer les risques. La protection sociale, une lente conquête (santé au travail, vieillisse, assurance maladie)

Séance 9 : Le tournant des années 1970 : l'invention politique de l'environnement

Séance 10 : Catastrophes, scandales sanitaires et réponses politiques.

Séance 11 : La question climatique en perspective historique

Séance 12 : Conclusions

Orientation bibliographique

- Ambroise-Rendu Anne-Claude, Hagimont Steve, Mathis Charles-François, Vrignon Alexis, *Une histoire des luttes pour l'environnement 18^e - 20^e Trois siècles de débats et de combats*, Paris, Textuel, 2021.
- Bély Lucien (dir.), *L'environnement à l'époque moderne*, Paris, PUPS, 2018.
- Bess Michael, *La France vert clair. Ecologie et modernité technologique, 1960-2000*, trad., Seyssel, Champ Vallon, 2011.
- Bonneuil Christophe et Fressoz Jean-Baptiste, *L'événement anthropocène. La Terre, l'histoire et nous*, Paris, Ed. du Seuil, 2013.
- Bourdelais Patrice, *Les épidémies terrassées. Une histoire de pays riches*, Paris, La Martinière, 2003.
- Burke Edmund et Kenneth Pomeranz [dir.], *The Environment and World History*, Berkeley, University of California Press, 2009.
- Cronon William, « A place for Stories : Nature, History and Narratives », *The Journal of American History*, vol. 78 n° 4, 1992, p. 1347-1376.
- Deléage Jean-Paul, *Une histoire de l'écologie*, Paris, Éditions la découverte, 1991.
- Descola Philippe, *Par-delà nature et culture*, Paris, Gallimard, 2005.
- Ford Caroline, *Naissance de l'écologie, 1800-1930*, Alma, 2018.
- Fressoz Jean-Baptiste, Graber Frédéric, Locher Fabien, Quenet Grégory, *Introduction à l'histoire environnementale*, Paris, La Découverte, coll. Repères, 2014.
- Fournier Patrick et Massard-Guilbaud, Geneviève (dir.), *Aménagement et Environnement. Perspectives Historiques*, Rennes, PUR, 2016.
- Frioux Stéphane et Bécot Renaud (dir.), *Écrire l'histoire environnementale au XXI^e siècle : sources, méthodes, pratiques*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2022.
- Frioux Stéphane (dir.), *Une France en transition ? Horizon, risques environnementaux et horizon écologique dans le second XX^e siècle*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2021.
- Frioux Stéphane, *Les batailles de l'hygiène. Villes et environnement de Pasteur aux Trente Glorieuses*, Paris, PUF, 2013.
- Frioux Stéphane et Lemire Vincent (dir.), « L'invention politique de l'environnement », *Vingtième siècle. Revue d'histoire*, n° 113, 2012.
- Frioux Stéphane, Fournier Patrick et Chauveau Sophie, *Hygiène et santé en Europe, de la fin du XVIII^e siècle au lendemain de la Première Guerre mondiale*, Paris, SEDES, 2011.
- Jarrige François et Le Roux Thomas, *La contamination du monde. Une histoire des pollutions à l'âge industriel*, Paris, Seuil, 2017.
- Massard-Guilbaud, Geneviève, *Histoire de la pollution industrielle, France 1789-1914*, Paris, éditions de l'EHESS, 2010.

- Mathis Charles-François et Mouhot Jean-François (dir.), *Une protection de l'environnement à la française ? XIX^e-XX^e siècle*, Seyssel, Champ Vallon, 2013.
- Mathis Charles-François et Massard-Guilbaud Geneviève (dir.), *Sous le soleil. Systèmes et transitions énergétiques du Moyen Age à nos jours*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2019.
- Mc Neill John, « Observations on the Nature and Culture of Environmental History », *History and Theory*, vol. 42 n° 4, 2003, p. 5-43.
- McNeill John, *Du nouveau sous le soleil : une histoire de l'environnement mondial au XX^e siècle*, Champ Vallon, 2010.
- Omnès Catherine et Pitti Laure (dir.), *Cultures du risque au travail et pratiques de prévention au XX^e siècle. La France au regard des pays voisins*, Rennes, PUR, 2009.
- Quenet Grégory, *Qu'est-ce que l'histoire environnementale ?*, Seyssel, Champ Vallon, 2014.
- Synowiecki Jan, *Paris en ses jardins. Nature et culture urbaines dans Paris au XVIII^e siècle*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2021.
- Vrignon Alexis, *France grise, France verte. Une histoire environnementale depuis 1945*, Paris, Armand Colin, 2022.
- Vrignon Alexis, *La naissance de l'écologie politique en France. Une nébuleuse au cœur des années 68*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2017.

Orientation webographique :

<http://leruche.hypotheses.org/>

<http://niche-canada.org/>

<http://www.williamcronon.net/>

<https://www.eh-resources.org/>

<http://www.environmentandsociety.org/arcadia>

<http://www.toxicbios.eu/>

<http://www.histrecmed.fr/> (ressources sur l'histoire de la recherche médicale en santé publique dans la France du XX^e siècle)

<http://www.sante-environnement-travail.fr/>

Réseau de recherche en histoire de la santé : <http://histoiresante.blogspot.fr/>

Site d'enseignement d'histoire de la médecine à l'université Lyon 1 : <http://histoire-medecine.univ-lyon1.fr/>

➤ **Histoire culturelle et religieuse (XIX^e-XXI^e s.) (TD)**

TD : 24h

Enseignant : Chr. Sorrel

Intitulé du cours : fait religieux et laïcité

Le module sera centré sur la fin du XX^e siècle et le début du XXI^e siècle pour comprendre la place des religions et de la laïcité dans les sociétés européennes en mettant en évidence les processus de changement récents ou en cours, sans ignorer les réalités historiques dont ils sont tributaires. Les configurations changent d'un pays à l'autre. Si l'aspiration laïque est présente dans tous les pays, elle ne s'y exprime pas de la même manière. Le rapport des sociétés aux confessions chrétiennes dépend de leur situation passée (monopole d'une confession, coexistence). La place de l'islam renvoie elle aussi à la diversité des situations passées ou présentes (héritage colonial, origine des migrants). Toutes les religions sont traversées par des processus de diversification et de substitution (influence croissante des courants évangéliques au sein des protestantismes par exemple), mais aussi des réactions défensives face à la sécularisation et au recul de leur capacité à imposer des normes. Tous ces dossiers feront l'objet d'approches croisées.

Travail d'étude et de recherche

Comme au semestre 5, cet enseignement est composé de 4 TD, un par période, au choix de l'étudiant.e. Il est axé sur l'élaboration et la rédaction d'un petit travail de recherche, dans la perspective du passage en master.

- *Antiquité (enseignante : A. Peignard Giros)*
L'objectif est d'apprendre, par la constitution d'un petit dossier de synthèse d'une quinzaine de pages, à exploiter un ensemble documentaire autour d'une thématique commune (lecture des sources, élaboration de la problématique et du plan, bibliographie, rédaction). Les séances de TD suivent le travail de chacun des groupes, et permettent un suivi par l'enseignante, mais aussi des échanges entre les étudiants tout au long du semestre.
- *Moyen Age (enseignant : R. Seignobos)*
Ce second semestre permettra aux étudiant.e.s de s'initier à la recherche en histoire médiévale à travers la réalisation d'un mini-mémoire de recherche portant sur un sujet spécifique (choisi parmi une liste de sujets prédéfinis). L'étude portera sur un corpus documentaire volontairement restreint, facilement accessible et ne nécessitant aucune connaissance linguistique préalable. Les séances de TD seront consacrées à l'accompagnement de ce travail de recherche et à des mises au point méthodologiques dédiées à différents aspects du processus de recherche et de rédaction (exploitation des sources, bilan historiographique, élaboration d'une problématique, aspects formels...).
- *Époque moderne (enseignante : N. Coquery)*
Il s'agira de donner un aperçu de thèmes de recherche travaillés actuellement par les historien.nes modernistes, à partir de 3 séances, sur l'utilisation des images en histoire, sur le travail sur l'archive en histoire sociale et culturelle, sur les liens entre histoire, mémoire et politique. Les étudiants remettront un petit dossier sur le sujet de leur choix, en relation avec les séances, comprenant, outre une présentation de thèmes de recherche possible et leur justification, un choix de sources (archives, sources imprimées, manuscrites, iconographiques) en corrélation avec le sujet, des indications bibliographiques permettant de traiter le sujet (le tout suivant les consignes données en cours). La 4e et dernière séance est consacrée à la présentation orale des dossiers et à une discussion générale.
- *Époque contemporaine (enseignant : E. Lynch)*
Poursuite du travail entamé en semestre 5.