

Nom Prénom : Montorsi Francesco

Titre de l'enseignement : Paléographie romane (Langue médiévale)

Jour et horaires : jeudi 12h14h

Salle : Lyon 2, Campus Berges du Rhône, bâtiment Bélénos, BEL.211.

Descriptif de l'enseignement (300 mots max.) :

Que nous reste-t-il de la littérature médiévale ? La réponse est simple. Des manuscrits. Qu'ils soient somptueux ou pauvres, qu'ils aient été écrits avec soin ou par des copistes malhabiles, ces anciens objets écrits à la main fournissent la principale porte d'entrée pour comprendre la culture médiévale.

En adoptant une approche progressive et centrée sur les travaux pratiques, le séminaire entend fournir les instruments utiles pour le déchiffrement de ces livres ainsi que pour l'édition des textes qu'ils contiennent. Pour ce faire nous nous appuierons sur un cas pratique : la transcription et l'édition d'un texte qui jusqu'aujourd'hui n'a pas encore été édité et qui est encore mal connu malgré sa très vaste diffusion et la large influence qu'il a exercé. Il s'agit d'une œuvre – une chronique universelle du XIII^e siècle (*La chronique dite de Baudouin*) – qui, située à la croisée entre littérature et histoire, pourra intéresser un public d'historiens comme de littéraires.

En raison de la nature pratique de l'enseignement, le cours prévoit l'**assiduité**. La dispense d'assiduité n'est pas acceptée.

Le cours commence la semaine 14 septembre. Aucun élève ne sera accepté en cours s'il/elle arrive plus tard que la troisième séance.

Les passages des manuscrits à transcrire et éditer seront mis à la disposition des étudiant-es. Le travail se fait à l'ordinateur en classe. Dans le cas d'impossibilité d'apporter un ordinateur, prière de le signaler à l'avance à l'enseignant.

Modalités de contrôle des connaissances : deux devoirs

Programme (facultatif) :

Bibliographie (facultatif) :