

Mode d'emploi. Un festival des idées



© DR

Mercredi 16 novembre | Villa Gillet

19h30 | Démocratie et liberté. Un parcours initiatique

Avec **Laurent Jeanpierre** (*La perspective du possible*, La Découverte, 2022) et **Lea Ypi** (*Enfin libre. Grandir quand tout s'écroule*, Seuil, 2022).

Renversement de la dictature en Albanie en 1990, avènement du néolibéralisme et acculturation au modèle capitaliste, conséquences de l'effondrement de l'URSS : autant de sujets analysés par Lea Ypi, professeure de théorie politique à la London School of Economics (LSE) dans son livre *Enfin libre. Grandir quand tout s'écroule* (Seuil, 2022). Elle revient sur son parcours personnel et en tire de multiples interrogations sur notre rapport à la liberté et à la démocratie. Les échecs des utopies du xx^e permettent-ils d'imaginer d'autres possibles ? Une conversation avec Laurent Jeanpierre, co-auteur de *La perspective du possible* (La Découverte, 2022), vaste ouvrage sur l'idée du possible, de l'histoire des utopies aux interrogations présentes.



© DR

20h30 | Grand entretien avec Pierre Nora

Pierre Nora, historien français et membre de l'Académie française poursuit ses mémoires dans *Une étrange obstination* (Gallimard, 2022). Après *Jeunesse*, qui retraçait la première partie de sa vie, ce second tome raconte plusieurs décennies de sa vie d'éditeur : il y livre ses nombreuses rencontres avec les grands noms des sciences humaines et sociales, comme Claude Lévi-Strauss, Michel Foucault, ou encore Raymond Aron. Retour sur un demi-siècle de vie intellectuelle française.



© Francesca Mantovani/Gallimard

Samedi 19 novembre | Villa Gillet

15h | Comment faire nation ? Dialogue franco-chilien

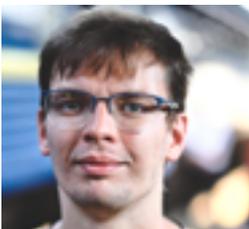
Avec **Antoine Maillat** (politiste, Observatoire politique de l'Amérique latine et des Caraïbes) et **Sebastian Roché** (*La nation inachevée. La jeunesse face à l'école et la police*, Grasset, 2022).

Suivie d'une visite de l'exposition « Chili. Coup de crayon sur la constitution » : des illustrateurs chiliens racontent l'écriture de la Constitution. En partenariat avec Lyon BD festival et l'Institut français du Chili. Exposition visible toute la semaine à la Villa Gillet sur réservation.



© DR

Le rejet en septembre 2022 de la proposition de constitution chilienne marque un tournant dans l'élan démocratique entamé par les chiliens depuis quelques années. Plus largement à travers le monde, les institutions démocratiques sont en crise, contestées et perçues comme des structures ne permettant pas de garantir l'égalité et la justice de tous. École, justice ou police sont-ils toujours les lieux de fabrication et d'exercice de l'identité collective ? Une analyse comparée des cas chiliens et français pour comprendre ce qui peut, au XXI^e siècle, faire nation. **En partenariat avec l'Institut français du Chili.**



© Yegor Osipov-Gish

17h30 | L'Europe et l'Ukraine : impasse ou résistance démocratique ?

Avec **Nikita Grigorov** (journaliste) et **Céline Spector** (*No demos? Souveraineté et démocratie à l'épreuve de l'Europe*, Seuil, 2021).

L'invasion de l'Ukraine par la Russie en février 2022 met à mal l'idéal de paix que porte le projet européen depuis sa création. Le journaliste ukrainien Nikita Grigorov, et la philosophe Céline Spector discuteront de la façon dont la guerre, et plus largement, ses représentations, remettent au cœur du débat l'utopie d'une citoyenneté européenne. Un dialogue pour comprendre comment le conflit en Ukraine redéfinit les récits européens, le rôle des institutions démocratiques en Europe et la place des peuples dans l'identité européenne. **En partenariat avec l'Université de Columbia, Paris.**



© Emanuelle Marchadour

Informations pratiques :

Villa Gillet

25 rue Chazière | 69004 | Lyon

Tarifs : Gratuit sur réservation

Réservations : Par téléphone du lundi au vendredi

de 14h à 17h au 04 78 27 02 48.

En ligne sur www.villagillet.net,

[rubrique billetterie](#)

[Découvrez la programmation complète](#)