

M1/S1- Histoire et Historiographie du genre

Le cours se déroule sur 6 séances les jeudis, de 14 à 18 h, sur le campus Porte des Alpes, **V.246 PDA**

Responsable : Marianne Thivend. marianne.thivend@univ-lyon2.fr

Ce cours est ouvert à tous.tes les étudiant·es du Master 1 Etudes sur le Genre, du Master 1 d'Histoire. Il est obligatoire pour le parcours Matilda.

Les fabriques du genre, une longue histoire

Comment construit-on son identité sexuée ? Cette question est une question centrale du féminisme des années 1970 pour défendre que les assignations liées au genre sont socialement construites. Elle donne aussi au travail de l'[historien·ne](#) un rôle majeur dans la mise en évidence des espaces, des institutions, des sources qui mettent à nue cette construction sociale.

L'ambition de ce cours est de montrer, pour l'époque contemporaine, comment les hommes et les femmes ont appris à être de leur sexe, à transgresser cette assignation ou à la négocier. Le grand récit des sphères séparées pour le XIXe siècle sera questionné, puis celui de la mixité au second XXe siècle.

Le cours entend apporter les jalons historiques qui permettent de comprendre ces fabriques du genre, tout comme il fait une large place à l'historiographie et aux recherches empiriques.

Évaluation :

La validation (4 ECTS) se fait sur un compte-rendu de lecture d'un ouvrage scientifique « classique » en histoire des femmes et du genre, sur une thématique de votre choix : résumé synthétique de l'ouvrage et apport pour sa recherche personnelle.

Taille : 8 000 signes, police taille 12, interligne 1,5.

Date limite de rendu : 10 novembre 2023 en version numérique déposée sur le moodle. La première page doit mentionner le titre de l'ouvrage et la thématique générale.

Planning :

14 septembre (Marianne Thivend)

- 1. Introduction.** Histoire et Historiographies du genre en France et en Europe.
- 2. Genre et transformations de l'éducation, XIX-XXe**

En quoi l'école est-elle une institution clé dans la fabrication des identités sexuées et de l'ordre du genre ? Comment et par qui cet ordre du genre a-t-il été peu à peu contesté, de l'intérieur, pour plus d'égalité ? Cette séance invite à réfléchir sur la prise en compte des voix féminines dans l'histoire qui permet de mieux comprendre comment le genre structure les systèmes scolaires.

21 septembre (Manuela Martini) : Genre et famille

28 septembre (Marianne Thivend)

5 et 6 : Genre, travail, émancipation économique, XIX-XXe siècles

Les rapports sociaux, dont les rapports de genre, évoluent toujours et se reconfigurent : pour saisir ces évolutions, le travail demeure central. Quel est alors le poids du travail dans l'évolution des rapports sociaux de sexe et quel rôle joue-t-il dans les processus historiques d'émancipation des femmes ?

- **5. Construction historique des marchés du travail segmentés**
- **6. Autonomie économique et rapports Femmes-Genre-Argent**

5 octobre :

7- Marianne Thivend : Genre et engagements / genre et militantismes

S'il convient d'identifier les femmes dans les mouvements sociaux, ce cours invite à réfléchir sur le genre des organisations militantes, sur les carrières militantes, sur l'intersectionnalité des luttes, sur les modalités différentes d'engagement et répertoires d'actions.

8 – Lydia Hadj-Ahmed : Genre et conflits

Comment les guerres, marquées par de profondes mutations au cours du XXe siècle, une lente professionnalisation et féminisation des armées ainsi qu'un affaiblissement progressif du modèle militaro-viril ont-elles influencé les rapports de genre ? Cette séance sera aussi l'occasion d'aborder l'historiographie des violences données et subies en temps de guerre, notamment des violences sexuelles.

12 octobre : (Frédéric Roustan)

9. Genre en situation coloniale : histoire de la prostitution

Cette séance se focalisera sur l'historiographie de la prostitution. Comment la problématique de la prostitution puis, au-delà, celle des rapports de genre en situation coloniale est à l'origine du renouvellement profond du champ de l'histoire coloniale à partir des années 1990 ?

10. Histoire et expression féministe extra européenne :

Cette question sera abordée à partir de l'exemple du Japon en centrant notre propos sur la présentation d'un mouvement fondateur du féminisme japonais au début du XXe siècle : le groupe de la revue *Seito* (Les bas bleus).

Bibliographie (très) succincte :

Michelle Perrot, « Histoire des femmes, histoire du genre », *Travail, genre et sociétés*, vol. 31, no. 1, 2014, pp.

Juliette Rennes, *Encyclopédie critique du genre*. La Découverte, 2021.

Françoise Thébaud, *Écrire l'histoire des femmes et du genre*, Fontenay-aux-Roses, ENS Editions, 2007

Michèle Zancarini-Fournel, *Histoire des femmes en France : XIXe-XXe siècle*, PUR, 2005.

29-33